III — Núm. 939 — EDICION DE 10 PAGINAS — Número suelto 5 centavos — PORTE PAGO — BUENOS AIRES — Miércoles 26 de Abril de 1916

DIRECCION Y ADMINISTRACION AV. DE MAYO 129

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS: Redacción 6300 Lib. Administración 6299 Lib

Nuevos capítulos que se le olvidaron a Cervantes

Breves noticias sobre la suerte presente y futura del Caballero Andante de la Mancha del 90: o sea Don Miguel Ortiz del Ministerio

De como el Caballero de la Mancha del 90 verase correspondido en el correr de los tiempos



Erase en hora y paz de la república cuando el derrengado y mal habido patricio que la regia hubo de concebir la peligrosa idea de mezclar en el dispensorio de razón y de justicia del país, a un vejete cojitranco muy dado a los manoseos putativos con l amesnada de la cual era él provenido.

Poseido de su cargo e alto ministerio dióse el cojitranco vejete a la mañosa tarea de tornar en largos favores para su antedicha mesnada las órdenes más prominentes de su cumbroso puesto levantando deste modo a estado de estima y consideración civil la malpocada suerte de los infelices que amparara su amistad.

Preciso es evidenciar que la muy desdichada y empobrecida vida de sus protegidos érase equiparada en la república, a la azarosa existencia de los al· cabaleros retardados en la rendición de cuentas, en razón a cual olvido dado han sus huesos con las piedras del presidio.

Sucedía pues en la vida y obra del caballero Ortiz de la Mancha del 90, la loable misericordia de dispensar mercedes, y bien hacer, a gentes harto zaparrastrosas, de torcido intento y mollera miope. Demasiado viejo para ser temido, la horda beneficiada por su virtuoso apremio, tomó de sus favores la utilidad y el mérito y lamió su mano y besó sus bragas y descalzó sus ferrados borceguíes con zalemas de morisco, bien que ocultando como verdadero infiel, la bastarda prevención hacia el cojitranco caballero.

Fama había ya, de letrados arrumbados en cocinas de regidores, duchos en pleitos pero de sesera blanda, salvados por el vejete, del abandono de trastienda y notorio era el comento de tahures barrulleros fraguadores de motines en provincias y complicadores filicidas de niñas nacidas de un aborto revolucionario, (sin que del aborto tuviese culpa la mandrágora), que habian sido restituidos al aprecio de las gentes, debiendo habitar en galeras o casas de yeguacerías. De todo esto érase formada historia y ya la calle y el pueblo y la república misma caían en la estimación de los galeotos.

El mismo mal habido patricio gobernador de la república tornádose había en Panza servil del vejete cojitranco y las dueñas híbridas del senado compartían la admiración bodoque hacia aquellos taimados venidos a personas de pro por donativos morales del vejete.

Mas he aquí que colmado el caldero, la mesnada destinada a revolver la olla podrida en las galeras reales, hizo irrupción en la mesma entraña del país y pisoteó los jardines y embarró los estrados e llenó de baba (e otras cosas a las que es mejor no menecallas) las más sagradas veneradas e recatadas instituciones de la nación.

Fué entonces que el caballero de la Mancha del 90, quiso desfacer la madriguera y maldecir de sus errores, pero dábase el fatal caso que entre los tahures se encontraba Ginesillo Pasamonte (alias Monseñor) y allí fué la de verse al caballero de patas para arriba, molido el cuerpo a varazos, y a Panza inútil recebiendo en justa recompensas riscos por la cabeza y bejucazos por las posaderas.

Atrahillados y molidos quedaron los que en malhora tuvieron la ocurrencia de elevar a don de gentes a semejantes taimados y enlodada la república con el pataleo de la horda desbordada sobre ella al pasar por encima de sus benefactores.

Otro cisma radical en Mendoza

Expulsión de los principistas

UN TRIPOTAJE CON CIVIT AL DESCUBIERTO

LOS TARTAJOS AMPARADOS POR CROTTO

Y después de lo de Santa Fé, tenía que venir lo de Mendoza, así como vendrá mañana lo de Buenos Aires.

Ya es conocida la curiosa modalidad del partido radical: donde no puede vencer — como en Guillermina y Vera hace votar a los muertos y ausentes: donde no puede tener mayoría como en la provincia de Buenos Aires, acepta a todos los viejos conservadores de la Liga Agraria y del Centro Ganadero y donde necesita votos sean de la calidad que fueren, hace pactos con viejas oligarquías y se da de mano con antiguos gobernadores y senadores del más clavado y evidente viejo.

La moral del actual partido radical es la moral repulsiva de Tartufo. Alardean de principistas y son los primeros que van a buscar en los comités subalternos de caudillos correntinos votos infeccionados: pregonan de regeneradores y abren los brazos a un desprestigiado caudillo catamarqueño como el señor Mercado, al que expulsan y aceptan sucesivamente; hablan de moralidad y un gobernante de hechura suya inventó maquiavélicamente a Juan Machain para tallar solo en dineros fiscales; vocean de libertadores, cuanto basta solo lo que han hecho en Santa Fe para colocarlos fuera de todo plano de partido respetado y respectable.

Que suban al poder en buena o mala hora para el país, pero que no se hagan ostentaciones pomposas de principismo porque entonces el ridículo los envuelve y los ahoga.

Que hagan desfilar caballerías y acepten a los espúreos y a los arrivistas y a los rumbeadores, pero que lo realicen en silencio y sin cacareos de gallos-soles.

Nadie desvirtua ridiculiza mejor todos los actos radicales, que los radicales mismos.

El senador Iturraspe en una curiosa carta abierta, demostró una vez, todas las cosas feas que hacían sus correligionarios.

Los senadores y diputados de Mendoza y respetables ciudadanos que firman ahora las manifestación hecha pública hoy, demuestran también todas las cosas "dinamarquesas" que se olfatean en el reino radical.

Los comentarios nuestros están de más, alcanza y sobra con lo que dicen los radicales principistas, de los radicales tartufos.

. . . .

3.a Que para la elecciones del 2 de abril pasado, la agrupación que responde al doctor Lencinas hizo un pacto con la concentración, o sea con el Sr. Emilio Civit, mediante el cual éste se comprometía a prestar sus elementos a Lencinas a condición de que éste no proclamara candidatos a senador o que aun cuando los proclamara, prestaría sus elementos a la concentración para propender al triunfo de esta agrupación política en las próximas elecciones del 30 de abril.

4.a Que el pacto precitado es repugnante a la carta orgánica de la unión cívica radical, y por lo tanto los que toman el nombre del partido para sus componendas de interés personal, deben quedar descalificados inmediatamente.

5.a Que con referencia a dicho pacto el Dr. Lencinas pretendisculparse diciendo que algunos correligionarios suyos, tomándose su nombre, pactaron con el Sr. Civit, durante su ausencia en la capital federal.

6.a Que ponemos en conocimiento del pueblo de Mendoza los hechos que dejamos redactados, para que sepa quienes los que con ropas de regeneradores no han dejado nunca de ser juaristas en sus prácticas de corrupción política.

. . . .

A que altura han quedado ahora los principismos radicales, lo dicen ellos mismos.

Y el final lógico que se producido. El comité que preside el señor Lencinas, bajo la tutela del señor Crotto, que conoció y amparó los arreglos con la fracción de Civit, ha expulsado a los principales personajes del otro radicalismo y que son los siguientes:

Senadores provinciales Ezequiel Tabanera y Manuel Bascuñán, a los diputados provinciales Pedro Nolasco Ortiz, Fernando Calderón, y a los señores Agustín Vaquié, Luis H. Brennan, Jesús Romero, Salvador Segura, B. David Ortiz, Felipe Sanjuiián, Francisco Barandica, Avelino la Fuente, José María Tisera, Eduardo Solanilla, Nicolás Elena Colomer, Alberto Barrera Oro, Bartolomé López Cabeza, Florencio E. Barón, Guillermo Correa, Ricardo González.

Una coincidencia vienera

Con motivo de la llegada a ésta del ministro plenipotenciaro argentino en Viena, señor Pérez, varios periodistas lo intervievaron para saber qué opinaba sobre la conflagración europea con respecto a sus funciones de ministro en Austria, nación que, como es sabido, fué la causa de la guerra.

El señor Pérez recibió a los periodistas sin arrugar el entrecejo y elogió, claro está, a los imperios centrales, cosa por otra parte explicable, dado lo bien que, como ministro, a él lo han tratado en Viena.

Esto no sería nada, naturalmente, si todos no supiéramos que, por efecto del bloqueo, las comunicaciones de Austria están cortadas con casi todos los países neutrales, y es el caso que, ¡aquí está la coincidencia vienesa! conjuntamente aunque fuera del bolsillo del ministro Pérez, han llegado unos documentos austriacos de carácter económico, el cual nos habla de que la manteca ha sufrido una rebaja de 90 y tantos por cien, como igualmente la carne, papas y otras materias por el estilo. Naturalmente, las comunicaciones están suprimidas, el memorial no puede haber venido solo, pero tampoco creemos lo haya traído el señor Pérez.

El sacrilegio hay que atribuírselo, pues, a algún habitante de la luna, a menos que los ciencios exotéricos nos expliquen este fenómeno sin precedentes en la historia de las comunicaciones.

Después de todo, nosotros felicitamos al ministro Pérez por lo amante que es de los periodistas, pues es sabida la gratitud con que recibió a nuestro colega Fopa, cosa por demás para creer que él haya sido incapaz de traer ningún memorial, y menos sobre las materias que dejamos apuntadas

Influencia del idealismo quijotesco en los politicos radicales

El "Hombre" y su escudero

No será malo que hagamos ver, en estos dias en que se rememora el tercer centenario del autor del caballero de la Triste Figura, la influencia que el enderezador de entuertos y su pancista escudero han tenido, después de tan largo tiempo, en los politicos radicales que se hallan a punto de gobernar nuestra ínsula.

Los dos hijos de Juan Machain, que tienen más analogia con los dos personajes del ilustre manco, son: El "Hombre" (Don Quijote) y Crotto (el escudero Sancho Panza). Las diferencias de suerte que pueda haber entre ellos no se debe sino al tiempo y al lugar.

En efecto, el "Hombre" (Don Quijote), después de llenarse la cabeza de las lecturas platónicas, románticas y filantrópicas, hasta cuyo tiempo había vivido en el "plano de las abstracciones superiores", decidió, político andante, ir en pos de su ideal (el radicalismo, que no sabe de dónde viene, ni a dónde va), y luchar, para su conquista, con toda "cualidad tangible" (molinos de viento, ovejas, etc.), y teniendo necesidad de una Dulcinea amada (la presidencia), para que admirara sus hazañas, la tomó como "apostolado único"; pero, al revés del Quijote, está a punto de conquistarla, debido a la diferencia de tiempo y de lugra y a la poca caballerocidad de los caballeros que se apodan con el pretensioso nombre de disidentes.

Su noble y ordinario escudero (Camilo Crotto), más prosaico que el mismo Sancho y atenido siemper al producto y beneficio que podria traerle la promesa de su amo, la cual promesa era darle la gobernación de una ínsula (cualquier provincia), se pasó toda una vida dando consejos y trayendo y llevando chismes a su patrón, pero sin conseguir, en resumidas cuentas, al revés del cuerdo Sancho Panza, la ínsula prometida, teniendo en cambio que recibir y transmitir noticias a la interesante Guillermina, también por diferencia de tiempo y de lugar.

Esto no quiere decir que la ínsula esté perdida para el escudero Crotto, sino que el perdido resultará él, porque cuando quieran darle la ínsula su nariz no ha de tener siquiera la potencia necesaria para rastrear sus anteojos.

En cuanto al Hombre, si bien no irá a concluir apasiblemente sus días a la Mancha, por lo menos se ha manchado al descender a la "cualidad tangible" y abrazar groseramente a su amada Dulcinea (la presidencia), que, como la del Caballero de la Triste Figura, para ser pura, tendría que permanecer ideal.

Las diferencias se deben, pues, al tiempo y al lugar.

El capital alemán en la Argentina

¿INDUSTRIALISMO? ¡NO! CONQUISTA

EL COMERCIO REPUDIABLE

LA COMPAÑIA TRANSATLANTICA DE ELECTRICIDAD

LA GRAN AMENAZA

El Director alemán del Banco del Tesoro Argentino

Se ha hablado infinitas veces del industrialismo alemán, pero no se ha puntualizado bien todavía la verdadera faz repudiable de la especulación teutónica.

Libre es indudablemente en un país libre la "libertad" de establecerse, parar cuatro botellas, roturar un campo, explotar un bosque o planear una nueva industria y comenzar el usufructo de la obra intelectual o materialmente.

Hacer eso es hacer lo que todo pueblo libre y todo gobierno constituido permite y, a nadie alarma que un extranjero se establezca entre nosotros y en un par de años o en menos, o en más se levante una fortuna, en el caso este, legítimamente adquirida.

Pero lo que indigna a toda nación independiente, lo que exaspera a toda persona culta, es que aparezca un individuo desconocido, nacido en las márgenes del Rin, sin arraigo ninguno, con poca inteligencia y sobrada trapacería

(Continúa en la 3.a pág.)

La cruzada contra los imperios centrales

Los tumultos en Alemania

Del Telegraaf:

Se confirma que serios tumultos se han promovido en Alemania producidos en Colonia, porque han sabido las recientes pérdidas sufridas en Verdún. Los viajeros no pueden salir de la estación de Colonia.

Polonia está entre angustias

Todos los sucesos que han ocurrido en Suiza concuerdan en haber sido un horroroso castigo que ha caído sobre la infortunada Polonia. Son sus angustias de las más espantosas que se hayan visto entre sus habitantes.

La miseria misma amenaza invadir sus viviendas, hasta en los mismos departamentos de Francia. el hambre que martiriza a la desgraciada Bélgica... todo es excesivo en horror.

HABLA "FIGARO"

SITUACION DE TURQUIA

Noticias de Constantinopla, transmitidas de Ruenas, confirman los datos que dimos sobre la gravedad de la situación de Turquía. Mientras la toma de Erzerum por los rusos continuaba, un motín se levantó que ha sido a duras penas reprimido y que casi degeneraba en movimietno revolucionario.

El atentado contra Enver pachá ha sido también confirmado. El dictador, que propaló haberse fugado, no ha salido de Constantinopla. Según unos, ha sido herido, y según otros, a sucumbido linchado.

Las calamidades públicas son atroces y ha sido nombrado un comité patriótico para librar a Turquía de los alemanes y sus afiliados del comité joven turco.

Esta organización contará entre sus miembros a dos antiguos gran visir, un gran número de oficiales superiores y estudiantes.

El estado de ánimo en que se halla el pueblo turco es de tal índole, que sería suficiente la sola iniciativa de un jefe resuelto para declararse una revolución.

Movimiento diplomático griego

M. Banas, el nuevo ministro de Grecia en Petrograd, partirá a la brevedad posible para ocupar su puesto.

M. Cadamanos, encargado de los negocios en Petrograd, ha sido nombrado consejero de la legación en París. Antes de ocupar su nuevo empleo pasará a Suiza, gozando una licencia de 15 días.

Essad pachá

Essad pachá ha llegado a Roma seguido de su comitiva.

Aguardando una fecha

A principios del año 1915, (cuenta un oficial del ejército francés) siendo incorporado a las filas para tomar parte en las acciones gloriosas a que tanto yo aspiraba, fuíme a despedir de un amigo mío, gran astrólogo por afición y banquero rico y afortunado.

—Dime algo sobre el resultado de mi expedición, (le dije).

—Corta será, pues a tu primera salida, vas a quedar herido de una mano.

A los dos meses me hallaba yo en París, convaleciente aun de la herida que me había pronosticado.

Curado ya e incorporado otra vez a mi regimiento, volví a mi amigo para estrecharle la mano antes de partir.

— ¿Qué me vaticinas esta vez, le pregunté entre crédulo y guazón. Me contestó:

—Esta vez tardarás más en volver y será herido de una pierna.

Así fué; realizóse como él me había dicho, así es, que me faltó tiempo para volver a su encuentro antes de partir de nuevo, con el fin, ya que tanto adivinaba, de hacerles nuevas e importantes preguntas.

—Parece que tienes fe en mí, me dijo, así que me vió.

—Mucha, tanto, que voy a preguntarse a tí, célebre vaticinador, y estudioso adivinador, algo importante y sobrenatural.

—Empieza, me contestó sonriendo.

—¿Pudrías decirme, cuánto tiempo aun dudará la guerra

Me miró algún rato, y tomando su semblante una expresión grave y en extremo triste contestó:

—La guerra, amigo mío, terminará el 17 de Junio de 1916; yo ya no la podré ver terminada, pues mi vida no me dará más placer que el de poder terminar y empezar el año. Ahora ya lo sabes, dame un abrazo y adiós, ¡buena suerte!

En Febrero del que transcurre murió mi querido amigo, dando un caris de triste verdad a sus vaticinios: yo ya no le volví a ver.

En París ha causado impresión mi relato, y más, porque conocian al banquero y creian en su oráculo.

Inútil es decir, que se aguarda la fecha señalada con una ansiedad sin igual.

¿Será próspero su último vaticinio? Quien sabe: ¡lo que es cierto que en parte ha sido fatal!

Los portugueses se han divertido

Se dice que en Porto los portugueses han pasado un carnaval muy divertido. Una efigie del Kaiser fué exhibida y paseada por las calles a los gritos bélicos de sus moradores, que daban los nombres más grotescos al emperador y entusiastas aclamaciones con voces de ¡viva Francia!

El balance de veintidós días

Dice "Excelsior":

Veintidós días hace que dura la gran batalla de Verdún, presentando un espectáculo en dos faces, ordenadas la una a la otra por un entreacto.

Durante la primera faz del veintiuno al veinte y ocho de febrero inclusive, la lucha se ha sostenido teniendo por terreno la ribera del Marne, lado derecho.

Después de cuarenta y ocho horas de tregua y cuando dió principio el 29 de febrero al 1.o de marzo inclusive la batalla entró en una segunda faz de actividad que duró hasta el 10 de marzo, entrevistiéndose ya en el 11 de marzo, menos intensidad, que fué disminuyendo y que a partir de esa segunda faz la acción de la batalla se extendió (ya en 6 de marzo) sobre la ribera izquierda del Mense.

He aquí, pues, un rápido bosquejo de estas operaciones.

Primera faz del 21 al 23 de febrero—

Bombardeo sobre todo el frente. La infantería acciona sobre la ribera derecha del Mense y en Woevre.

El retroceso francés—

21 febrero — Ataques alemanes al este de Brabant sobre Mense.

22 febrero — Después de un continuo bombardeo sobre las dos riberas del Mense siguen vivos ataques de infantería entre Brabant y Herbebois. Nosotros perdimos el bosque de Haumont y parte del bosque de Cames.

23 febrero — Intenso bombardeo sobre un frente de cuarenta kilómetros de Malancourt a Ornes. Esa infantería acciona considerablemente sobre la línea de Brabant a Ornes. Empezamos un repliegue metódico y evacuamos Brabant. Nos quedan aún Gamaguens, Beaumont y el pasill odel Herbebois.

24 febrero — Replegamos nuestros flancos detrás de Gamognen y al Sud de Ornes. Organizamos nuestra línea sólidamente atrás de Beaumont.

25 febrero — Asaltos inauditos y violentos contra la margen del Poivre y el bosque de Vanche, como también en la región de Donamont. En Woevre trasportamos sin combate alguno nuestras posiciones sobre las márgenes del Mense.

La parada—

26 febrero — Ataques en la región de Chaupneuville y sobre la margen de Poivre.

Lucha encarnizada alrededor de Douaumont donde penetra una partida de brandebungeoais. Ataques contra el seguro de Handremont y el bosque de Hardamont.

27 febrero. — Fuerte ataque al norte de Vaux y contra la aldea de Douaumont. Lucha en Wevre, alrededor de la estación de Eix, en la parte 265 y de Manheulles.

28 febrero. — Violentos ataques en la región de Douaumont contra el reducto. En Woevre son rechazados dos ataques sobre Fresner, pero los alemanes toman Mauhelles.

PRIMER ENTREACTO

Del 29 febrero al 10. de marzo

Durante cuarenta y ocho horas, las acciones de infantería descansan, a excepción de una sobre Fresnes-en-Woevre.

Los alemanes se atrincheran en sus nuevas posiciones. El bombardeo continúa sobre el frente en su totalidad.

SEGUNDA FAZ

Del 10. al 10 de marzo

a) Los ataques de infatneria quedan circunscriptos a la derecha del Meuse.

---

2 marzo. — Tres violentos ataques contra Vaux y contra Douaumont, donde penetran los alemanes.

3 marzo. — Activa lucha alrededor de Douaumont, en donde recobramos terrenos en los contornos de la aldea.

4 marzo. — Aataques rechazados sobre el bosque de Haudremont y sobre todo el frente de Douaumont. Los alemanes vuelven a hincar pie en la aldea.

5 marzo. — Un ataque rechazado al este de Vacheraville.

b) El enemigo generaliza sus asaltos sobre las dos riberas del Meuse.

6, marzo — La batalla se extiende sobre la ribera izquierda del Meuse. Los alemanes toman Forges y progresan hacia Gegneville. Se posesionan del lado 265. Sus esfuerzos son frustrados contra el lado de la bie.

7, marzo — Las acciones se multiplican sobre las dos riberas del Meuse y Woevre.

Ataques entre Bethincourt y Meuse. El enemigo toma incremento en el bosque de Corbeaux penetrando en el reducto de Hardaumont donde es rechazado.

También ocupa Fresnes-en-Woevre y se encarniza inutilmente en la vía férrea y en la carretera de Manhelles.

8, marzo — Ataques sobre Bethincourt. Hemos reconquistado el bosque de Corbeaux.

Vanos ataques contra el fuerte de Douaumont y contra Vaux. El enemigo ocupa de nuevo el reducto de Hardaumont y penetra hasta Vaux donde es rechazado.

9, marzo — La batalla es violenta sobre todo en la región de Vaux-Douaumont. Furiosos asaltos contra Vaux y en la cima del fuerte de Vaux son aniquilados por nuestras tropas de artillería.

10, marzo — La lucha es formidable en los dos lados de Meuse. Una furiosa ola de otaques enérgimacente dirigidos contra los bosques de Corbeaux dan por resultado el que el enemigo consiga reconquistarlo después del último asalto. Ataca en vano Bethincourt y nuestras trincheras sobre la carretera de Bethincourt y Chattancourt. Se multiplican los asaltos contra Douaumont, contra Vaux y su fuerte. Vaux es en parte tomado. El enemigo progresa sobre las pendientes del fuerte, pero encuentra una resistencia terrible que le hace chocar contra el mismo fuerte.



Los delantos de la guerra

LA GUERRA EUROPEA

Nueva hecatombe germánica - Tres furiosos ataques rechazados - Le Mort-Homme inexpugnable - Varios asaltos germanos fracasados - Exitos de las tropas republicanas - Escuadrilla alemana de destrucción sorprendida - La flota inglesa pone en fuga a la alemana - 300.000 soldados rusos para Francia - Avance de los moscovitas hacia Bagdad - Restablecimiento del orden en Irlanda - Nuevos raid de Zeppelines - Las bajas de los búlgaros.

AVANCE DE LOS FRANCESES

PARIS, 26. — Nuestros pequeños puertos de Neuville en la Lorena, estuvieron momentáneamente expuestos a un avance de los alemanes pero después de un serio combate los dispersamos haciéndoles muchas bajas.

En la región de Ville-au-Bois al sur de Bois de Buttes, después de una preparación de artillería nos apoderamos de un pequeño bosque.

Ayer el día fué coronado por un éxito pues nuestros progresos permitieron que el bosque de Caurette quedara enteramente en nuestro poder, demostrando así la superioridad de nuestros hombres sobre el enemigo que donde queda que aparece resutla completamente batido.

ATAQUES ALEMANES RECHAZADOS

PARIS, 26. — La artillería se mostró activ aen Avocourt donde rechazó una tentativa enemiga para apoderarse de nuestros puertos avanzados cerca del reducto.

Después de una intensa preparación de artillería los alemanas atacaron vigorosamente la saliente de nuestra línea en La Chapelotte, pero fueron rechazados.

Al nordeste de la saliente una fuerza que había conseguido pentrar a nuestra primera línea fué aniquida completamente tomándoles 15 prisioneros y un oficial.

NUEVO FRACASO ALEMAN

PARIS, 26. — Los alemanes han vuelto a recibir un nuevo desengaño en Le Mort Homme donde después de un furioso bombardeo anoche se lanzaron al asalto y por dos veces fueron rechazados.

Un tercer ataque en los que los alemanes empleaban chorros de liquido inflamado permitió a nuestra artillería tender sus cortinas de fuego combinadas con el fuego de los fusiles y ametralladores que hicieron tales estragos en las filas germánicas que estos se vieron obligados a huir dejando el campo cubierto de heridos y muertos.

Esta nueva derrota servirá para deprimir aun más el espíritu de los teutones que echan mano de los elementos de destrucción más violentos para tratar de conseguir algún éxito y aún así mismo se ven rechazados en absoluto.

Los franceses siguen deseando que los germanos no se convenzan que Le Mort Homme es inepugnable para ellos.

OPERACIONES DE ARTILLERIA Y MINAS

PARIS, 26. — Al oeste del Mosa los Alemanes bombardearon violentamente nuestra primera y segunda línea.

En el sector de Monlainville hubo un bombardeo violentísimo.

Uno de nuestros grandes cañones destruyó la estación de Hendicourt.

En el bosque de Apremont se luchó con granadas de mano.

Los británicos bombardearon con éxito las posiciones enemigas al norte del Sommie y sostuvieron duelos de artillería en Hounzes, canal de La Bassée y Armentier, consiguiendo dañar las estaciones de Comines y Warneton.

Los alemanes hicieron volar una mina entre Tricourt y Souchez sin causar pérdidas a las tropas británicas.

"En el Argona nuestras baterías pesadas en el sector de Four-de-París, destruyeron un puesto y destrozaron unos 50 metros de trincheras alemanas. En el cerro 285 el enemigo hizo explotar una mina. uestras cortinas de fuego le impidió ocupar el cráter abierto por la explosión. Nos establecimos en el borde sur del cráter.

ACTIVIDAD AEREA

PARIS, 26. — "Cerca de Vauquois, después de un combate aéreo, obligamos a descender en las líneas enemigas a un aeroplano alemán. Nuestros cañones lo destruyeron.

"En la región de Verdun un aparato francés derribó a una máquina alemana, que cayó en el cerro de Poivre, a unos 50 metros de nuestras trincheras. Uno de nuestros aviadores derribó a un aeroplano alemán en el bosque de Forges. Un aparato francés atacó con su ametralladora a en Foxker, que cayó en la región de Patterchatel.

"Anoche uno de nuestros dirigibles arrojó 10 granadas de calibre 155 y seis de 220 en la estación de Conflaus.".

"Los británicos libraron 29 combates, en los cuales rechazamos todos los ataques. Vimos a dos aeroplanos enemigos derrumbarse en las líneas alemanas. Todos nuestros aviadores regresaron a nuestras líneas."

RESTABLECIMIENTO DEL ORDEN EN IRLANDA

LONDRES, 26. — Los graves disturbios de Dublin han sido feljzmente dominados por als tropas que fueron enviadas con ese objeto.

La opinión es unánime en condenar a los que no han hecho otra cosa que servir en estos momentos a los intreses del enemigo común.

COMBATE NAVAL EN LOWESTOFT

LONDRES, 26. — El almirantazgo publicó el siguiente comunicado:

" Alas 4.30 de esta mañana una división alemana de cruceros de batalla, acompañada de cruceros ligeros y destroyers, apareció frente a Lowestoft.

Las fuerzas navales locales entraron en accinó y 25 minutos más tarde los alemanes regresaron a su base perseguidos por nuestros cruceros ligeros y destroyers.

En tierra murieron dos hombres, una mujer y un niño.

Los daños materiales son insignificantes.

Dos cruceros ligeros y un destroyer británicos fueron alcanzados por el fuego enemigo, pero ninguno se hundió.

En el curso de la batalla librada con la folta alemana los aeroplanos e hidroaeroplanos británicos persiguieron a dos zeppelines en una distancia de más de 60 millas mar adentro. Les arrojaron bombas y flechas especiales.

Cerca de Lowestoitf un aeroplano y un hidroaeroplano arrojaron bombas a los barcos alemanes, entre los que había cuatro submarinos.

Un hidroaeroplano cayó bajo el fuego de la flota. El piloto, aunque gravemente herido, logró aterrizar sin dañar la máquina.

Uno de nuestros pilotos no ha regresado. Ascendió para atacar a los zeppelines. La última vez que se le vió atacaba a un zeppelín que se hallaba encima de Lowestoft a las 10.5 de la mañana."

ATAQUE CONTRA ZEEBRUGGE

LONDRES, 26. — Según noticias de Flussing, varios buques de guerra ingleses escvoltados por destroyers y otros buques bombardearon Zeebrugge y las baterías alemanas de Heyst, Blankennerghe y Knohke. El bombardeo fué intensísimo y se prolongó durante mucho tiempo.

Los daños ocasionados en el puerto de Zeebrugge son enormes. En los muelles cayeron repetidamente granadas disparadas por los buques británicos. Varios barcos que se encontraban fondeados en el puerto fueron hundidos por los proyectiles británicos.

Al propio tiempo que los buques bombardeaban Zeebrugge, los aviadores británicos arrojaron bombas contra las baterías situadas en la costa.

NUEVO RAID DE ZEPPELINES REPELIDO

LONDRES, 26. — Se ha efectuado anoche un nuevo ataque de zeppelines contra los soldados de Essex y Kent. El número de dirigibles atacantes no pasó de cuatro.

El fuego de nuestros cañones especiales obligó a los zeppelines a alejarse después de hacer poco o ningún daño.

EN EL FRENTE RUSO

PETROGRADO, 26. — Al sudeste de Garbuvowke rechazamos a los alemanes que intentaron realizar un avance.

Después de sufrir muchas pérdidas se refugiaron en sus líneas atrincheradas que, como se sabe, se encuentran en condiciones penosísimas en medio de charcos y pantanos.

El enemigo bombardeó la cabeza de puente de Ixhull e hizo explotar al sur de la estación de Newgelbourg, una pequeña mina.

Nuestros aviadores arrojaron 36 bombas sobre varios puntos importantes, especialmente sobre la estación de Zelvoka, al sudeste del Illust.

En el Cáucaso cesaron los ataques de los turcos cerca de Afinkala, al oeste de Erzerum.

INGLATERRA

Londres, miércoles 26. — "Se ha efectuado un nuevo ataque de zeppelines contra los condados de Essex y Kent. El número de dirigibles atacantes no pasó de cuatro.

"El fuego de nuestros cañones especiales obligó a los zeppelines a alejarse después de hacer poco o ningún daño."

"En el curso de la batalla librada esta mañana con la flota alemana cerca de la costa oriental, los aeroplanos e hidroeroplanos británicos persiguieron a dos zeppelines en una distancia de más de 60 millas mar adentro. Les arrojaron bombas y flechas especiales, aparentemente, sin gran resultado.

"Cerca de Lowestoft un aeroplano y un hidroaeroplano arrojaron bombas a los barcos entre los que había 4 submarinos.

Un hidroaeroplano cayó bajo el fuego de la flota. El piloto, aunque gravemente herido, logró aterrizar sin dañar la máquina.

"Lamentamos el hecho de que uno de nuestros pilotos no ha regresado. Ascendió para atacar a los zeppelines. La última vez que se le vió atacaba a un zeppelín que se hallaba encima de Lowestoft a las 10.5 de la mañana."

"A las 4.30 de esta mañana una división alemana de cruceros de batalla, acompañada de cruceros ligeros y destroyers, apareció frente a Lowestoft.

"Las fuerzas navales locales entraron en acción y 20 minutos más tarde los alemanes regresaron a su base perseguidos por nuestros cruceros ligeros y destroyers.

"En tierra murieron dos hombres, una mujer y un niño.

"Los daños materiales son insignificantes.

"Dos cruceros ligeros y un destroyer británicos fueron alcanzados por el fuego enemigo, pero ninguno se hundió."

"El lunes no se produjeron hechos de importancia en la orilla derecha del Tigris.

Y donde creía ganar su bastón de mariscal, sólo encontró una pala para en- [illegible] muertos!

que inicie una explotación cualquiera, sangre al criollo y al país, y luego cuando la suma o resta de sus operaciones se lo permitan se ocupe en estudiar la estructura del país, sus capacidades militares y su organización política y se lo comunique secretamente al ministerio de guerra de su país para

lonia. La cerveza antes venía en vapores especiales, y hoy se fabrica aparte en algunas casas que tampoco quieren ni en esto mezclarse con los criollos.

Los grandes establecimientos de campo de los alemanes, son factorías en las que ¡hasta la policía es paga por ellos y obedece a ellos!

ra de toda la luz que emplea Buenos Aires, impondrá su tarifa al intendente y nos encontramos con que hemos esperado ¡50 años! para quedar en posesión de un casuchón inservible.

Los alemanes miran en tanto desde la poderosa fábrica del Dock Sur el espléndido resultado del memorable contra...

GALANTERIA ALEMANA



El Kaiser — ¿Me permite que me ponga a sus pies?
—¿Para qué?
—Para luego subírmele a las barbas.

que "sepa y se prepare por un si acaso", con el terrible agravante de que a medida de sus fuerzas, ese señor industrial irá desalojando al elemento que le es hóstil a su alrededor hasta formar su pequeña colonia, o su "pequeña Alemania".

Comprobaciones—

Es tal la absorción conquistadora de los alemanes, que en las grandes empresas establecidas en el país puede verse que son alemanes todos los productos de primera necesidad que antes importaban de Alemania y que ahora se fabrican "en familia", para no confundirse con los argentinos. Un alemán no come el pan de su país, no porque le agrade más que el nuestro, sino porque consumiéndolo robustece la co-

Un alemán sueña con poder anexionar el pedazo de suelo que ha acaparado a su imperio y en tanto en la Argentina se piensa... que no pensar en esto es muy saludable.

La transatlántica—

En culaquier país que hubiera pasado la pillería que acusa esa zancadilla a la municipalidad en la concesión de la usina eléctrica, la estafa habría hecho mover los adoquines de las calles. Implica para la república una burla sangrienta a su generosidad hospitalaria y una merma de muchos millones de pesos en el erario público.

Cuando la usina antigua con la cual hicieron el espantapájaros los alemanes, pase a manos del gobierno la otra, la que vale, la verdaderamente abastecedo-

Delfino el alemán—

Nadie se ha inquietado (en las altas esferas del gobierno), frente al peligro permanente que amenaza al Banco de la Nación. El caballero del Aguila Negra continúa en su puesto concediendo favores especiales a los que han nacido bajo los auspicios de la rubia cerveza y los buitres carniceros.

La inquietud única, latente y quizá próima a manifestarse está en la juventud únicamente.

Ella, que ha de velar siempre por los altos destinos del país, se impacienta por grados, y acaso algún día exija al hombre de la cruz negra que ocupe el lugar que le corresponde y abandone el que arbitrariamente ocupa por inexplicables complacencias.

FERROCARRILES

CENTRAL ARGENTINO

Electrización de la línea

Retiro a Tigre — La empresa del F. C. C. A., previene al público que desde el día jueves 27 de abril, será electrizada la línea desde las estaciones de Olivos hasta Victoria, para los viajes de ensayo de los motormen, y en consecuencia se recuerda al público que está extrictamente prohibido transitar por las vías por el peligro que ello encierra.

Temporada de baños Rosario de la Frontera

Esta compañía expenderá boletos de ida y vuelta de Buenos Aires y Rosario a Rosario de la Frontera, desde el 1.o de mayo hasta el 30 de septiembre próximo, válidos para regresar hasta el 31 de octubre de 1916, a los precios abajo indicados.

De Buenos Aires: 1.a clase $ 87.35 moneda nacional; 2.a clase, $ 49.05 moneda nacional.

De Rosario: 1.a clase $ 70.00 moneda nacional; 2.a clase, 39.15 m|n.

ARMONIA CONYUGAL

Mahomed V - Tú, Guillermo: ¡No tires tanto de la manta que por querer taparte la cabeza me dejas los pies al descubierto

LITERATURA ARTE Y OTROS EXCESOS

ESTA PAGINA PERMANECERA CONSTANTEMENTE ABIERTA A LAS BUENAS INTENCIONES DE LAS GENTES DADAS AL ARTE Y A LA LITERATURA. DE CUANDO EN CUANDO, NUESTRO INTERESANTE PROGRAMA SERA VIOLADO Y PUBLICAREMOS — ¡QUIEN LO DUDA! — PRODUCCIONES QUE NI SERAN ARTISTICAS NI LITERARIAS: SERAN SIMPLEMENTE "EXCESOS". DE AHI QUE SALVEMOS EN EL TITULO, LA FATAL OMISION.

EL BAGAJERO DE VALDESANCHA

Por José Rincón Lazcano

Casi todas las tardes, al ponerse el sol, la tía Ramona llegaba a la era de su hijo para disponer y mandar como dueña y señora.

—Sosiega, hombre, que vas a enfermar! Al cuerpo hay que darle su miaja de respiro, que el verano tie muchas horas; cuanti más, que bregar dende el orecer es demasiao.

—Madre, que toos los días me canta usté la misma misa!

—Porque es la verdá.

—¿La verdá...?

—Aseguróse el mozo de que el agostero no le escuchaba y añadió:

—La verdá es que la hoja de ogaño trae mucho pan.

Siguó una pausa. La tía Ramona pensaba en otra cosa.

—¿Qué cavila usté?

—Naa, que mejor harías en dir por agua. No tenemos gota.

—¿Y esparvar?

—Ya esparvaremos el chico y yo. Tú, a la fuente.

La tía Ramona acababa de resolver en última instancia; contra su fallo no cabía recurso.

—Si ves a Basilia, pregúntala por su madre, que anda malucha.

—¡A Basilia!— interrumpió Corujillo con sobresalto.

—No te va a comer; ahora, que si tu comenencia es otra y piensas hablarla de ella, ¡allá-ca uno!, que yo en eso ni entro ni salgo, aunque no te miento que lo vería con buenos ojos. ¡Y no me tires de la lengua, que pues oirme!

—¡Qué sentencias ice usté!

Largo de mi vista. Y no tengas prisa pa volver, que la cena entadía tardará.

—¡Ill no me s'ha perdido dengun aquel.

—¡Ojalá, demónico, que pa fraile no vas!

—¡No estará de Dios!

Al obscurecer, la mocedad de Valdesancha se reune en la fuente. Allí es el charlar y el reir de todo y por todo, el hurto y quiebro de miradas maliciosas y balameras, el trazado de rondas y compuestos, y, en suma, el sitio donde puede sacarse novio o novia...

Corujo entró en su casa y, tras de quitar u ncantero a la hogaza, salió para la fuente con las dos barrilas de su cantarera. En el camino hallóse al ras; a Perica y a Matilde, dos mujeres de humor cascabelero y lengua viperina.

—¿Bebéis agua? ¡Chico, mi fragua tie menos sed que vosotros! Oye, díselo al ministrante, no sea cosa de enfermedad.

—Es pa llenar el pozo del corral, que lo tiene sin sorbo — saltó Perica.

—Quia — terció Matilde. — Es c'á éste le ha dao por lavarse pa ver si cambia la pinta.

El mozo, asaetado tan a mansalva, no supo qué replicar; trenzó un respingo, como para zafarse de aquellos malandrines, y, ¡zas!, una de las barrilas dió de panza en el santo suelo. Las risotadas de los truhanes corrieron entonces toda la escala de la desconsideración. Corujillo partió hacia la fuente como alma que lleva el diablo.

Por fortuna, no había en ella más que una pareja de enamorados, aunque, eso sí, tan ensimismada y atenta a su coloquio, que ni siquiera reparó en el mozo, que, sentado en el reborde del pilón, entregó su discurso, primero, al grave accidente de la barrila, y después, a la preocupación de su madre, que, dicho sea de paso, era también la suya.

—A Basilia se la pue mirar por toos laos: trabajaora, guapa, rica..., no le falta naa; luego su hacienda está pidiendo un labraor, porque el tío Meregildo ya tie bastante con remontar los setenta... Yo me magino que las familias deben de haber tocao este negocio.

No se equivocaba; la tía Ramona había hecho un hábil tanteo en el vado que separaba a Corujo de la hija del tío Hermenegildo. No existían peligros: el terreno era firme ;el agua, escasa; la moza, deseosa; el mozo... ¡Aquí estaba la quiebra del noviazgo! Su cobardía y su total manera de ser podían perjudicar el casorio. ¡Y cuidado si Corujillo era proporción para Basilia! ¡Ninguno le ganaba a humilde y sencillo; los días todos eran para él de cutio y de afán; buen hijo, buen amigo, noble, generoso... Había sido pastor en La Lastra hasta luego de avecindarse el Valdesancha, donde, con no pocos esfuerzos, llegó a labrar dos cuartos de tierra y a poseer una pareja de vacas con ssu crías, un borriquillo, un pajar y una casa.

—Si, pa mantener a una mujer tengo; pero, ¡gibar!, ¿quién se atreve a icirle naa a Basilia?

Por esta senda corría el pensamiento de Corujo cuando los enamorados le volvieron a la pícara realidad.

—¡Tate quieto, que yo no soy guitarra!

—¡Qué tonta eres!

No quiso oir más; agarró su barrila y se alejó rezongando:

—¡Habráse visto libertinos! ¡Da vergüenza!

—¿Parlas solo...?

—¡Basilia!

A pocos pasos de la fuente, Corujillo tuvo el feliz encuentro.

—¿De qué hablabas?

—De aquellos.

—¡Son novios!

—Como lo debían ser otros.

—¡Acaso!

—Ya lo trataremos despacio.

—¿Cuándo? Mepor que ahora, nunca.

—¡Muper, too se andará...! ¿Vas a la fuente...? Yo vengo.

Ytomó el camino de su casa, no sin animarse para lo futuro con estas palabras:

—Que no me atrevo a mayores...! ¿Y esto...?

Basilia, en tanto, hería el silencioso retiro de la fuente:

dón!

—¿Que seas hombre...? ¡Cobar-

—¿Qué ocurre? — interrogó Corujillo entre asustado y prudente al ver que el alcalde y tres de justicia le aguardaban.

—Que en el pajar hay gente pa el hospital, y mañana ties que oficial de bagajero.

—Paece que no hay otro en Valdesancha pa ese menester!

—Se te paga la soldá.

—¡Hijo! — intervino la tía Ramona —, mira que es obra de misericordia.

—Tú obedece—remató el alcalde—. Son dos: un viejo y su hija, una moza mu acabá. Llevas el borriquillo pa la enferma, y listo...

Corujillo, al ver que el alcalde se alejaba con los suyos, inició con su madre un ligero diálogo de contrariedad:

—Si usté se calla lo de la misericordia, no pierdo yo un día.

—¡Déjalo! ¡Si encima de ser pobres nos incomodamos...!

—¡No somos pobres...!

—¿Cenamos?

—Cuando usté quiera.

—Te ponré algo pa el camino.

—Es de ley, y el tapabocas y la cachaba...

Remataba la cena, fué el mozo a la boyeriza para echar la última postura al ganado; y aun no era corrida media hora cuando la casa de la tía Ramona quedó silenciosa y obscura. Sin embargo Corujillo despertó de pronto; no podía dormir. Se levantó, encendió el hogar con un manojo de estepas, matando el gusanillo, mientras la llama le desentumecía, co npan y aguardiente. Después acomodó la viandas en una alforja y esperó el día; pero el menzó a columpiar torpemente la casueño, rondador, atrevido y certero, cobeza del bagajero de Valdesancha.

—No; andando, que si me ceges, se quedan aquí esos.

Aparejó el rucio, y con él del ramal llegó al pajar de los pobres, mansión lbrega y triste que aquella noche albergaba a la enferma y a su padre, a un mendigo trashumante y a dos agitanados quinquilleros, devotos de lo ajeno, mugrientos y astrosos.

—A la paz de Dios. ¿Quiénes tien bagaje pa el hospital de Segovia?

—Nosotros. ¡Vamos, hija!

Y un viejecillo, menguado de carnes y de fuerzas, trató en vano de levantar del montón de vencejeras donde yacía, a una mujer como de veinte a veinticinco años.

—Lo mejor es que monte usté a las ancas pa sujetarla.

—¡Conque no puedo sostenerme yo! ¡Si usted fuera tan compasivo...!

Y Corujillo no precisó nuevo requerimiento para demostrar que lo era.

Pasado el término de Valdesancha y el que le sigue, de La Montanera, cuando llegaban a la fuente del Chopo, asomó el sol.

—¡Sed y hambre!

Hicieron alto; y allí quedaron vacías las alforjas de Corujo.

—Ha sío una miseria de naa; pero pa hambre de pobres...

—¡Yo no soy pobre! Aunque me vea usted esclavo de un bagaje, yo no soy pobre.

El bagajero, ante respuesta tan inesperada, se replegó a sus propios recuerdos.

—¡Como yo...! ¡No es pobre! ¡M'alegro!

Corujillo era otro. Los domingos, después de misa, no jugaba, como antes, a la calva, ni a la pelota, ni a la tanga; y por las tardes, invariablemente, salía del pueblo. Pero como el amor y el dinero no pueden estar ocultos, pronto llegó a Valdesancha la noticia, aunque con lamentables hipérboles, de que el labrador tenía la novia en el hospital.

—¡Es naa menos que la hija del arrendador de La Mata! ¡Uno mu pudiente de la Ribera!

—¿Y está aonde está...?

—¡Cosas de la vida! En el Azogueo, me dijo el jueves pasao Canilla, el de Perales, que too es por mor de un pleito la mar de enredoso. Quedaron a pedir limosna: y menos mal que hogaño lo arreglará too la justicia.

—¿Y Basilia?

—¡No hay comparanza! La otra es más guapa y más rica.

Así se hablaba en Valdesancha y en seis leguas a la redonda; nadie conocía al arrendador de La Mata; nadie sabía lo del noviazgo sino por conjeturas y licencias; y, sin embargo, la bola rodaba ladera abajo...

—Que no medigan: el padre lo ha notao. ¡Y ella! Lo que pasa es que, por el buen parecer, se lo callan. Yo, como icir, no he dicho naa. Pero ¿pa qué? ¡Si ya lo saben! ¡Que poco m'ha vuelto a hablar mi madre de Basilia! ¡Basilia! ¡Taday!

De esta manera discurría el mozo la tarde de un domingo, camino de la ciudad. La enferma se hallaba en un período de franca convalecencia.

—¿Estará levantá? Ya m'imaginaba yo que el mal no lo tenía en la caja del pecho. Pues hoy, como haiga ocasión, se lo digo; no me va o ocurrir siempre lo mismo, que no se la pueda hablar. ¡Yo soy así!

Corujillo entró en el hospital; y no había andado veinte pasos, cuando hallóse al padre de su futura novia, que, radiante de alegría, le dijo de sopetón:

—¡Por fin, todo ha resultao bien! ¡Mi hija sale ahora!

Y el viejo y el mozo se confundieron en un recio y leal abrazo de ventura. Lloraban como niños.

—No sabe usted mi contento. Para remate, el pleito se ha ganado arriba, en Madrid; anteayer me han traído la nueva. ¡Soy rico otra vez! Venga, venga...

Corujillo, contagiado de alegría, sentíase más fuerte, mejor dispuesto y, desde luego, locamente enamorado. Corrieron una galería, limpia y luciente, a cuyo término entraron en una salita.

—Aquí tienes a este santo varón.

—¿Pero hoy también? — insinuó la enferma—. ¡Cómo se lo agradezco!

—Yo, con permiso, voy a ultimar... Tenemos abajo un cochecillo y...

El padre de la convaleciente hizo ademán de salir; pero el gesto imperativo de Corujillo hubo de contenerle.

—Antes quería que ajustásemos unas cuentas.

—¡Sí, hombre!

En este trance, un mocetón aflamencado y desenvuelto, interrumpió el diálogo:

—El coche está listo.

—Espera.

—Usted ha hecho mucho por mí y nada más justo...

—Ya lo oye: mi propia hija lo reconoce; por eso, lo que pida está concedido. ¡No faltaba otra cosa!

Y volviéndose al recién llegado, que a Corujillo antojábasele el cochero, añadió:

—A este buen muchacho le debemos mucho más de lo que tú puedas figurarte. Mi hija le quiere con toda su alma, y yo lo mismo.

—Si ella es gustosa — agregó con noble aplomo el mozo garrido—, hágase su voluntad.

Por mí—respondió la joven—, lo que él diga.

Corujo creíase en el quinto cielo.

—¿Yo? ¡Que no me cambio por el rey?

Y encarándose con el desconocido, preguntóle cariñosamente:

—Yo no m'engaño. Usté es de la familia...

—El marido de Nieves.

—¿De qué Nieves?

—De ésta.

—¿Pero está casá?

—Va para seis años.

Este desenlace tragicómico todavía se ignora en Valdesancha; cuando así no sea, junto a su fuente va a brotar un manantial inagotable de burlas y risas, para que Corujillo llene la única barrila de su cantarera. Pero no; antes de que el atrevimiento y la zumba le ofrezcan sus frutos jacareros, quiere el mozo vender su hacienda, comprar un rebaño y volver, como en otros días, a los montes y pastizales de La Lastra, a ser lo que fu: pastor.

José Rincón Lazcano.

PRIMAVERA

ROMANZA SENTIMENTAL

A la luz del crepúsculo que extingue sus fulgores
El viejo parque evoca—proffundo y sin rumores—
Sus primaveras idas y sus ausentes flores.

Todo es paz. El silencio de la quieta alameda
Turbaló solo el ritmo de tu falda de seda.
Todo es paz. Ya la luna gira—lejos—su rueda.

Largo tiempo he querido que un momento como este,
Nos reuniera al acaso—bajo el cielo celeste—,
En este viejo parque silencioso y agreste.

Quería yo a tu vera revivir cosas idas;
Y que mi alma vibrara recordando otras vidas
Que alguna vez se amaron en estas avenidas.

Y así, y oque cultivo la prez de mis abuelos
Te amaría en silencio, bajo sus mismos cielos,
Con sus mismos amores y con otros anhelos.

Escucha y mira: el cielo se estrella lentamente.
Y en la suave penumbra quien ensombrece tu frenta,
Cristalinas estrofas nos recita la fuente.

L. González Calderón.

MEDITACIONES

LA TRAGEDIA

Héroe es, decía, quien quiere ser él mismo. La raíz de lo heroico hállase, pues, en un acto real de voluntad. Nada parecido en la épica. Por esto Don Quijote no es una figura épica, pero sí es un héroe. Aquiles hace la epopeya, el héroe la quiere. De modo que el sujeto trágico no es trágico, y por tanto, poético, en cuanto hombre de carne y hueso, sino sólo en cuanto que quiere. La voluntad — ese objeto paradoxal que empieza en la realidad y acaba en lo ideal, pues sólo se quiere lo que no es, — es el tema trágico, y una época para quien la voluntad no existe, una época determinista y darwiniana, por ejemplo, no puede interesarse en la tragedia.

No nos fijemos demasiado en la griega. Si somos sinceros, declararemos que no la entendemos bien. Acaso on haya producción más entreverada de motivos puramente históricos, transitorios. No se olvide que era en Atenas un oficio religioso. De modo que la obra se verifica más aún que sobre las planchas del teatro, dentro del ánimo de los espectadores. Envolviendo la escena y el público está una atmósfera extrapoética —la religión. Y lo que ha llegado a nosotros es como el libreto de una ópera cuya música no hemos oído nunca — es el revés de un tapiz, cabos de hilos multicolores que llegan de un envés tejido por la fe. Ahora bien, los helenistas se encuentran detenidos ante la fe de los atenienses, no aciertan a reconstruirla. Mientras no lo logren, la tragedia griega será una página escrita en un idioma de que no poseemos diccionario.

Sólo vemos claro, que los poetas trágicos de Grecia nos hablan personalmente desde las máscaras de sus héroes. ¿Cuándo hace esto Shakespeare? Esquilo compone movido por una intención confusa entre poética y teológica. Su tema es tanto, por lo menos, como estético, metafísico y ético. Yo le llamaría "teopoeta". Le acongojan los problemas del bien y el mal, de la libertad, de al justificación, del orden en el cosmos, del causante de todo. Y sus obras son una serie progresiva de acometidas a estas cuestiones divinas. Su estro parece más bien un ímpetu de reforma religiosa. Y se asemeja, antes que a un "hombre de lettres" a San Pablo o a Lutero. A fuerza de piedad quisiera superar la religión popular que es insuficiente para la madurez de los tiempos. En otro lugar, esta moción no habría conducido a un hombre hacia los versos, pero en Grecia, por ser la religión menos sacerdotal, más flúida y ambiente, podía el interés teológico andar menos diferenciado del poético, político y filosófico.

Dejemos, pues, el drama griego y todas las teorías que, basando la tragedia en no sé qué fatalidad, creen que es la derrota, la muerte del héroe quien le presta la calidad trágica.

No es necesaria la intervención de la fatalidad, y aunque suele ser vencido, no arranca el triunfo, si llega, al héroe su heroísmo. Oigamos el efecto que el drama produce al espectador villano. Si es sincero, no dejará de confesarnos que en el fondo le parece un poco inverosímil. Veinte veces ha estado por evantarsel de su asiento para aconsejar al protagonista que renuncie a su empeño, que abandone su posición. Porque e lvillano piensa muy juiciosamente que todas las cosas malas sobrevienen al héroe porque se obstina en tal o cual propósito. Desentendiéndose de él, todo llegaría a buen arreglo, y como dicen al fin de los cuentos los chinos, aludiendo a su nomadismo antiguo, podría asentarse y tener muchos hijos. No hay, pues, fatalidad, o más bien, lo que fatalmente acaece, acaece fatalmente, porque el héroe ha dado lugar a ello. Las desdichas del "Príncipe Constante" eran fatales desde el punto en que decidió ser constante, pero no es él fatalmente constante.

Yo creo que las teorías clásicas padecen aquí un simple "quid pro quo", y que conviene corregirlas aprovechando la impresión que el heroísmo produce en el alma del villano, incapaz de heroicidad. El villano desconoce aquel estrato de la vida en que ésta ejercita solamente actividades suntuarias, supérfluas. Ignora el rebasar y el sobrar de la vitalidad. Vive atenido a lo necesario y lo que hace lo hace por fuerza. Obra siempre empujado; sus accione sson reacciones. No le cabe en la cabeza que alguien se meta en andanzas por lo que no le va ni le viene. Le parece un poco orate todo el que tenga la voluntad de la aventura, y se encuentra en la tragedia con un hombre forzado a sufrir las consecuencias de un empeño que nadie le fuerza a querer.

Lejos, pues, de originarse en la fatalidad lo trágico, es esencial al héroe querer su trágico destino. Por eso, mirada la tragedia desde la vida vegetativa, tiene siempre un carácter ficticio. Todo el dolor nace de que el héroe se resiste a resignar un papel ideal, un "role" imaginario que ha elegido. El actor en el drama, podría decirse paradójicamente, representa un papel que es a su vez, la representación de un papel, bien que en serio esta última. De todos modos, la volición libérrima inicia y engendra el proceso trágico. Y este "querer", creador de un nuevo ámbito de realidades que sólo por él son — el orden trágico, — es, naturalmente, una ficción para quien no haya más querer que el de la necesidad natural, la cual se contenta con sólo lo que es.

José Ortega y Gasset.

DE CERO Á 10

Crónicas de la vida estudiantil - Facultades y enseñanza secundaria

Nuestros corresponsales anónimos

Señor redactor de "Cero a 10".—Buenos Aires, 25|4|16.—Muy señor mío:

Habiendo visto hace ya algunos días en sus "Comentarios", la noticia de la pérdida del puesto de celador de Valatti, me apresuro a hacerle entra ren algunos detalles que su Diablo Cojuelo, no le ha mostrado.

Según me consta, Valatti fué exonerado de su puesto por resistirse a sufrir los hirientes insultos que el jefe de celadores, el nunca bien ponderado Ferreyra le dirigió y que se doy aquí, porque estoy seguro que el lápiz moralizador del señor redactor los tacharía en seguida, tal es su fuerza.

Valyatti al saber la resolución de expulsarlo, que tenía el jefe, se dirigió al vice en busca de protección y ayuda, cual a otro don Quijote (cuyas hazañas bien conoce, según lo ha demostrado en su conferencia de ayer), concediéndosela.

Debido pues a la protección vicerectoril el celador cesante fué reintegrado a su puesto, lo que no fué óbice para que Ferreyra se diese como el autor de ese pretendido perdón.

Según se dice por las aulas, la causa de esa enemistad entre el jefe y su celador es debida a haberse negado éste a seguir el sistema de espionaje organizado en ese colegio, para descubrir al autor de los sueltos de ese colegio que ellos creen firmemente es un alumno del establecimiento.

He escrito esta carta defensora porque yo como todos mis compañeros, hemos notado la desaparición completa de esos gestos altivos y gritos descompasados que originan la campaña contra el celador Valatti de su difundido y valiente periódico.

Agradeciéndole la inserción de estas líneas, le saluda atentamente.—Uno que no puede sufrir injusticias.

Sobre el bachillerato nocturno

Nos han llegado, a esta redacción, varias cartas de jóvenes que piden les ayudemos para que consigan la creación de escuelas para cursar el bachillerato nocturno, en lo cual consentimos muy gustosos.

Es enorme el número de jóvenes, que debido a que tienen que trabajar durante el día, para mantenerse y mantener a su familia. Por esa causa, se ven en la obligación de abandonar en temprana edad, las aulas, en las cuales, elavoraban y daban fuerza de realidad, a sus ideales, de ser hombres instruidos y más aptos para la lucha, en el día de mañana.

Pero la cruel materialidad, corta bruscamente estos vuelos imaginativos. Los estudios cuestan muy caro, y los padres son pobres. Ya que no puede estudiar, que trabaje. Y así se cortan y se limitan los destinos de algunos jóvenes, que ha haber tenido el prosaico dinero, serían los hombres del mañana, cuyas normas de conducta, y queríamos.

Por todas esas razones, y muchas más, de peso, creemos muy necesaria la implantación del Bachillerato nocturno, y aconsejamos a los que han tomado a su cargo la tarea de conseguir esa implantación, que prosigan hasta que sus pasos se vean coronados por el triunfo.

Nosotros, por nuestra parte, les acompañaremos siempre en su justo deseo.

Celle Duby

Varios alumnos desean entrevistarse con este profesor y solicitan se les informe de su dirección.

Dirigirse por carta al jefe de esta sección.

Bachillerato nocturno

De acuerdo con lo resuelto en la asamblea realizada el 12 del corriente, una comisión compuesta por cuatro delegados designados al efecto y cinco miembros de la junta directiva de la Asociación argentina de estudiantes, harán entrega hoy a las 5.30 de la tarde, al ministro de instrucción pública, del petitorio referente a la implantación de los cursos nocturnos del bachillerato.

Los peticionantes aducen una serie de consideraciones tendientes a demostrar la necesidad y los beneficios que reportará la implantación de estos cursos, como lo atestiguan las numerosas adhesiones recibidas hasta la fecha de todos los puntos de la república.

COMENTARIOS

DICEN...

Que nadie tiene deseos de estudiar. La influencia de Semana Santa durará todavía, durante algunos días. Las inteligencias necesitan tiempo para desembotellarse.

Que los profesores están aún más obtusos que los mismos alumnos. No dicen dos palabras cuerdas. También, de tanto ver piernas en las puertas de las iglesias, están trastornados los pobres...

Exceptuamos de esta regla al viejito Francais, al místico Quiroga y al casto Olmedo. Una vez más, se afirma el axioma de que no hay regla sin excepciones.

Que varios de entre ellos, van a clase con los ojos somnolientos y rodeados de enormes ojeras.

Sin duda, en su entusiasmo religioso, han dejado pasar las horas, al dulce calor de la oración.

Total: ceros a los alumnos, que pagan el pato, porque el profesor es noctámbulo y la falta de sueño le pone de mal humor.

Que salvo cuatro o cinco barrabasadas en cada escuela normal, todo anda lo más normal...mente posible.

Que Tiscornia se va a lucir esta tarde con su conferencia sobre Representación ideal de "El Quijote". Le deseamos a don Eleuterio que salga bien de la prueba. Ya que es mal vicerector, que por lo menos sea un pasable profesor.

Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

COMPAÑIA CARAMBA

HOY EN EL COLISEO

Una nota simpática

Hoy se presenta la compañía italiana que dirige Enrique Valle, con la interesante opreta de Fran Darclée, titulada "Amore in maschera", cuyos principales papeles están a cargo de María Ivanisi, Stefi Csillag, Enrique Valle, Posquini y Consalvo.

Los artistas de esta compañía han ofrecido una nota altamente simpática, por ser muy patriótico, al comunicar a la empresa el firme propósito de no hacer ninguna obra austriaca ni alemana.

Si bien es cierto se podría alegar que el arte no tiene fronteras, etc., no es menos cierto que todas las frases bellas de no menos bellas teorías, han sufrido en la presente contienda europea, el más grande mentís. Parece ser que la realidad no está de acuerdo con las hermosas frases y en consecuencia los artistas del Coliseo—antes que nada patriotas—se niegan á interpretar obras de los que hoy son eenmigos no solamente de su pabellón, sino de la raza latina.

Por otra parte el caso no es nuevo, otros artistas de ópera tuvieron ya ese gesto.

—La compañía Caramba ha de tener hoy el teatro lleno, a juzgar por el interés que su anuncio ha despertado.

El primer estreno qué se prepara es la operéta del maestro Lombardo, que se titula "La duchessa del Bal Tabarín" rin".

EN EL BUENOS AIRES

Exito de la compañía Pagano — Un estreno de Schaeffer — Un poema de Belisario Roldán — Obras en ensayo.

El excelente conjunto de comedia nacional que lleva el nombre de Angelina Pagano, y que con tanto éxito actúa en el teatro Buenos Aires, anuncia para esta noche el estreno de una comedia en un acto original del autor de "El rastro del lobo" y "La leyenda del kakuy", señor C. Schaeffer Gallo, titulada "Las estaciones". Toman parte en esta obra las actrices Buschiazzo, Estevez, Barausse y Ferreyra y el actor Gómez.

Completa el programa "El vuelo nupcial", que cada noche lleva más público, admirador de las bellezas que encierra la obra del doctor César Iglesias Paz.

El viernes 28 del corriente tendrá lugar el estreno de un poema dramático en tres actos y en verso, titulado "El rosal de las ruinas" y debido a la pluma del doctor Belisario Roldán. Con esta obra, de la cual se nos adelantan los mejores informes, harán su presentación el primer actor señor Juan Monaute y la primera actriz Esther Buschiazzo, ambos artistas muy conocidos de nuestro público, por sus anteriores temporadas en los teatros Moderno, Apolo y Nueva y que gozan de muchas simpatías.

El reparto de "El rosal de las ruinas" es el siguiente:

Leonor M. de Alvarez, Angelina Pagano; Mariluisa, Esther Buschiazzo; madre superiora, Lina Estevez; Mariana, Susana Vargas; hermana Tornera, Dora Ferreira; Sol Delmira, Susana Vargas; Hermana María, Zulma Ferreira; Carlos de Alvarez, Francisco Ducasse; Don Valerio, José Gómez; Don Martín, Juan Mangiante; Manuel, Eduardo Zucchi; Ernesto, José Costanzo; Capitán Cárdenas, Carlos Bouhier; Don Emilio, Carlos Gordillo; El vaqueano, José Costanzo; Soldado 1.o, Carlos Gordillo; Soldado 2.o, Angel Ramírez; "El moribundo", N. Grecco.

Angelina Pagano, con el afán de ofrecer de cuando en cuando algo nuevo, a pesar del éxito que obtiene con todos los estrenos, ensaya las obras "La provincianita", "Mereceditas tiene celos" y "Los invitados."

EN LA COMEDIA

"La casa de Quirós" — Debut de Rogelio Juárez

En la sección vermouth subirá a escena hoy, en el afortunado teatro de la calle Carlos Pellegrini, la no menos afortunada obra de Arniches "La casa de Quirós" que alcanza a sus 200 representaciones.

La empresa Rey y Cía. siguiendo una costumbre impuesta en nuestros teatros, ha dispuesto que la sección vermouth sea gratis y a beneficio del público

Esta noche en la sección de las diez "El juicio de Salomón".

Al final se presentará la "fiera" Sra. Dolores Membrives, que cantará sus mejores couplets.

El viernes estreno del juguete cómico de Muñoz Seca "El remolino" obra que ha constituído un verdadero éxito en Madrid; y para el lunes se prepara la zarzuela de los hermanos Quintero, música de María Rodrigo, titulada "Diana Cazadora o Pena de muerte al amor"



"EL HOMBRE!!"

También ha resuelto que la fiesta de esta tarde que constituirá un acto eminentemente popular, sea en honor del aplaudido autor de la obra, el celebrado sainetero español señor Carlos Arniches, a quien se le ha dirigido un cablegrama anunciándole el acontecimiento que se celebra.

El señor Lamas que se despidió anoche del público de la Comedia por haber terminado su compromiso con la empresa Rey y Cía., tomará parte en la representación de "La casa de Quirós" como un justo homenaje al autor de la obra, que lo hizo triunfar en el teatro de la Comedia.

La fiesta de esta tarde, ha de constituir un verdadero acontecimiento teatral.

reaparecerá, el veterano actor Rogelio Juárez el artista mimado de nuestro público. El señor Juárez se hace cargo desde hoy de la dirección del teatro Comedia, lo que constituye una garantía.

Reaparecerá en el papel de Correa de "El orgullo de Albacete" y en el de Salomón de la zarzuela de don Juan de la Cruz Ferrer, música de Terés

LA NOTA TEATRAL DE HOY



Pastora — ¿Sabe que hoy, por ser mi beneficio hago un papelito en Enseñanza Libre?
— Ah, ah!
Pastora — Sí, señor. El papel de Pura.
— Pero eso no es una papelito. ¡Es un papelón!...

LA OPERETA EN ESPAÑOL EN EL MARCONI

Beneficio de Piñuela

Todo un éxito alcanzó anoche la compañía Aida Arce, que viene actuando en este teatro con lisonjero éxito, con la reprise de la bonita opereta de González Rendón, música de Ponella: "La niña mimada".

La obra fué puesta en escena con lujo de detalles y con esa pripiedad y corrección con que sabe poner las obras la compañía Arce.

De los intérpretes merecen citarse la señora Arce que fué una Fetty interesante y graciosa en todo momento. Amparo Garrido que estuvo muy acertada interpretando la parte de Alicia y los señores Barreta, Pibernat, y Reinado por el feliz desempeño de sus respectivos roles. El barítono Pibernat, se vió obligado a bisar la romanza del segundo acto en medio de calurosos aplausos.

La función de esta noche es a beneficio del señor M. Piñuela, traductor de "Mercado de Muchachas", Al fin solos" y "La señorita Trajalá", obras que fueron estrenadas en esta temporada con verdadero éxito, sobre todo la última que fué la que mejores entradas proporcionó a la empresa, estando considerada el éxito de la temporada. "La señorita Tralalá" alcanza hoy a su 26 representación.

El señor Piñuela que, sin duda alguna, contribuyó en mucho el feliz desenvolvimiento de la temporada Aida Arce verá esta noche el teatro Marconi repleto de público que irá a rendirle homenaje en la noche de su beneficio.

SAN MARTIN

El beneficio de doña Imperio

Doña Imperio se beneficia hoy. Con tal motivo, doña Imuerio hoy tratará de ser lo más gitana posible. Pero es el caso que doña Imperio está casi emocionada. ¿Qué le pasará a doña Imperio?

La compañía Herrero interpretará "Amor ciego" y "Enseñanza libre". Vasini nos decía ayer que ambos títulos es una ironía para doña Imperio. ¡Qué doña Imperio tan gitana, esta!

MARIA IVANISSI

La celebrada tiple María Ivanissi, que debuta esta noche en el Coliseo, nos envía a su llegada un gentil saludo que agradecemos.

Bien venida sea la aplaudida "etoile".

IMPORTANTE

En el Coliseo debuta la compañía Caramba.

En la Comedia debuta Juárez.

En el Odeón se estrena "Retazo".

En el Buenos Aires estrena Schaeffer Gallo "Las estaciones".

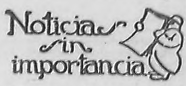
Y en el Mayo ¡oh, sorpresa!, se "estrena" "El dúo de la africana".

Nota— El señor Perdiguero y don Pepet Palmada son los dos primeros actores del Mayo, aunque parezca mentira.

"EL PRIMER DESLIZ

El viernes próximo, estrenará la compañía de Clotilde Chico, en el teatro Moderno, un juguete cómico en un acto con el título que encabeza estas líneas, y el cual es original de nuestro compañero de tareas, señor Cándido Romeu

Se trata de una obrita fácil y agradable, que el cuadro cómico de la compañía Chico ha estudiado con cariño.



Esta noche celebra su función de beneficio en el San Martín Doña Pastora República de Andorra.

La morita asegura que baila mucho más; un rato más; que Doña Pastora.

Falco confirma esta grave noticia.

La señorita Laguna en el pulche de la Hostería del Laurel, ha revuelto a los ancianos de la 1.a fila de plateas de la Comedia. Como que estaba como para chuparse los dedos!

La Crisantema tuvo un lio con Castillito y hubo reparto de tortas frescas. ¡Estas "señoras" están imposibles.

El que recibió los tortazos fué Castillito.

Carlitos está loco haciendo versos. Ahora los dedica a Castillito.

A qué tenemos que enviarlo al Hospicio?

Lafunción de esta noche en el San Martín es a beneficio de Doña Pastora.

No se ha podido conocer hasta este momento quien es el remitente de un morrocotudo asado de cordero que se le envió de regalo a una festejada tonadillera.

La función que se celebra esta noche en el San Martín es a beneficio de la Republica Pastora Andorra e Imperio. ¡Se nos hizo un lío con los nombres!!

El turco del Mayo, si que tambien caballito blanco, no solo es empresario del Coli ese, sinó que tiene otras clases de comercios.

Se vive eh!... se vive!!!

La hermana de "Virto", la señora Pastora Imperio es la que se beneficia esta noche.

El beneficio de esta noche en el San Martín es de la hermana de "Virto" Doña Pastorita.

El señor Perdiguero es el primer actor que le sigue a Pepet Palmada en el "Coli" de las pulgas.

Victor Rojas tiene una hermana que se llama Pastora a la que se dá esta noche un festival en su honor y beneficio.

Amalia de Isaura se niega a transitar por la calle Corrientes, sobre todo por la cuadra del teatro Apolo. Le traen recuerdos tristes.

El hombre alhambre Doctor Ratto continúa encantado de la vida.

La señora (y esta vá en serio) Doña Pastora República de Andorras celebra un gran festival en su honor y beneficio, en el teatro San Martín.

La que se beneficia esta noche es Doña Pastora Imperio.

Leoncito a su regreso de Madrid viene dispuesto a quitar los moños de todos los tenores cómicos. Conformes!

Doña Pastora Imperio se da un beneficio esta noche en el San Martín.

La señora Negri está muy cabrera por qué Teresita Zazá, le dedicó el couplet del reflector al doctor y director del taller de planchados señor y Cav: hon: Appiani.

Imperio Pastora Doña, será la beneficiada de esta noche en el San Martín.

"PAPAITO"

Con buen éxito reestrenó en el Moderno la compañía Chico, la comedia de Flers y Caillavet, "Papaito" que hizo pasar al público un par de horas de franca hilaridad.

Esta comedia, a juzgar por los aplausos de anoche, se mantendrá en el cartel. Por su parte la compañía del Moderno la ha interpretado con bastante corrección, distinguiéndose las actrices Chico, Celestino y Vayan, y los señores de la Peña, Brieba, Casals y Leal.

Continúan los ensayos de "Sor Simona"

EL ESTRENO DE ESTA NOCHE

SCAMPOLO EN ESPAÑOL



La célebre Dina Galli y el actor Guasti en "Scampolo" de Nicodemi que esta noche se estrena en el Odeón, traducida por el conocido autor nacional Julio F. Escobar con el título de "Retazo".

El señor Julio F. Escobar, crítico teatral, y afortunado autor de varias piezas nacionales, ha traducido una bonita comedia que alcanzó un éxito sonado en Italia con el título de "Scampolo", procediendo en todo de acuerdo con el autor de la misma, señor D. Dario Nicodemi. Esta traducción se titula "Retazo", y será estrenada esta noche, en el concurrido y aristocrático Odeón.

El señor Escobar, ha realizado esta adaptación con el sólo propósito de que se luzca la primera actriz, Amalia de Isaura, y no dudamos que lo conseguirá. La obra de Nicodemi, es hecha apropósito para el lucimiento de una actriz, y la señorita Isaura, es actriz apropósito para el lucimiento de una obra.

El reparto de "Retazo" es como sigue: [illegible], Sta. Isaura, Franca, señorita Ruiz, [illegible] Sra. Lorenzo; [illegible], Sr. [illegible]; Julio Bernal, Sr. [illegible]. Escoto, señor Fernández. Un desconocido, Sr. Morales. Don César, Sr. [illegible].

El empresario, Rafael [illegible], cerrará su compromiso [illegible] como el de esta noche en el Odeón.

Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, mozos, empresarios, musicantes y portugueses.

MANOS SUAVES NO OFENDEN, PERO PEGAN

Castillito averiado — Una crisantema hecha abrojo — Tormenta de verano.

Ya nos palpitaba que estos calores traerían consecuencias, por lo menos una tormenta; ahora lo que no sabía nadie, ni el mismo Gil, era que esa tormenta se desencadenaría sobre la claraboya—vulgo: mate—de Martinez del



La ciudadana Crysantema antes del reparto de tortas

Castillo, o Castillito, según su diminuta persona. Eso en cuanto a Castillito, que en cuanto a Crysantema ignorabamos que pudiese convertirse en abrojo.

Todo eso: la tormenta, la transformación de la flor y lo demás que hubo y



¡A mi los hombres guapos!...

que el lector ya adivina, nos hace pensar, en consecuencia, y con toda lógica, que aquello de "manos suaves nunca ofienden" es un soberano disparate, porque hay manos suaves, delicadas, per-



¡Pobrecita!!

fumadas, etc., que pegan. Y si pegan ofienden. Eso no tiene vuelta, por más vuelta que le dé Castillo a la Crysantema, quien en un momento de ira, de



...

hidrofobia, de bilis, etc., la emprendió con él a cachetadas limpias. Lo de limpia lo decimos porque Tapia ha venido a contarnos que momentos antes la Crysantema se había lavado las dos manos. Cosa rara en ella, que por lo general se lava tan sólo la izquierda.

Retazos del prócer después del aguinaldo

El origen, el motivo, la causa, etc., del bochinche, o mejor dicho de las cachetadas limpias, fué que siendo Castillito tan liviano, suele ponerse pesado cuando tropieza con una flor como Crysantema, que son de las que él prefiere.

Bueno, todo tiene un epílogo y el epílogo de este lío, es la retirada de la Crysantemo hecha abrojo, del teatro Mayo, que es el teatro donde—para más señas—actúa Arsenio Perdiguero.

UN CHISTE DE FAVARO

Se recordará que el otro día en nuestro elenco de "La Pasión", pusimos a la señora Sabina Vittone, en el rol de "Verónica, característica de Jerusalém". Pues bien: la señora Sabina se intrigó sobremanera, a leer nuestro reparto y fué preguntando a toda la compañía que era lo que le habían querido decir con eso, poniendo como es natural, en un aprieto, a todos los muchachos y a todas las chicas.

Pero llegó la pregunta a Favaro.

—Diga Ulises: qué me quieren decir al poner señora Vittone Verónica, característica de Jerusalém?...

Y el director artístico, salió del apuro de la siguiente manera:

—Esto... esto significa... significa (¡Ah, ya está!) Con esto le han querido decir que es usted "el paño de lágrimas" de la compañía.

La señora Sabina, encantada.

LA CRYSANTEMA

El empresario "de circo"
joven efebo y bonito
que le hace la contra a Mirko
y se llama Castillito.

Por querer ser caradura
y decir que era una mema
se ganó una pateadura
de la bella Crysantema.

La muchacha no cobraba
y además ¡Dios de los cielos!
"su empresario" la insultaba
poniéndola por los suelos.

Y cual una de Logroño
se peleó con su vecina
arrancándole hasta el moño
y gritándole — ¡Cochina!...

El lío continuará
porque ella piensa decir
que bailando seguirá...
y los niños a dormir.

Y tendrá muchas razones
cuando le diga a los jueces
que le dió de bofetones
por querer hacer sus veces.

Moraleja—Al fin dirán
las niñas que no son cortas...
—¡Es claro... a falta de pan
siempre son buenas las tortas!

NACIONAL

El cartel de este teatro anuncia para esta noche "El último gaucho", que llega a las 15.a representaciones. "El comité", reprise de Vacarezza, y las 139.a representaciones de "Buenos Aires (Q. E. P. D)".

El próximo viernes se reprisará "Fresco el andarín", de Garrido y Carrilero.

TIERRA ARGENTINA!

Continúa viéndose muy concurrido el Cine Imperial dondo se exhibe la película cuyo título nos sirve de epígrafe.

El éxito alcanzado por este film ha quedado demostrado con la gran cantidad de personas que han desfilado por el elegante salón de la calle Cangallo.

"ESPOSA EN LA MUERTE"

Hemos asistido a la sesión privada que en honor de la prensa diera en el Select la Sociedad General Cinematográfica, para someter al juicio de la crítica la cinta con que Lina Cavaliere se presenta al público de los cinematógrafos.

Era, tal vez, la única celebridad que no había posado por la blanca tela que va fijando, en forma definitiva las imágenes y gestos propios de todas las eminencias del arte. La "Tiber Film" ha logrado ese triunfo, venciendo la resistencia de la célebre reina de la elegancia y el público podrá admirarla en una creación tan artística como bella.

El romance, ideado por el tenor francés Muratore, que encarna el rol de protagonista masculino, es sentimental; y Ghione, al poner en escena el argumento, demuestra sus singulares condiciones de director artístico.

El estreno de "Esposa en la muerte" constituirá, pues, todo un acontecimiento para los aficionados a este popular espectáculo.

NUEVO

El cartel del que comienza a ser afortunado teatro de la calle Corrientes, y el cual ostenta en sus programas los nombres de Arellano, Novión, Tesada, Conti, Nuñez, Muiño, De Basal y Podestá, anuncia para esta noche en las secciones segunda y cuarta, el éxito de la temporada, o sea "Ay!, ay!, ay!, el petiso Marcelino".

En primera y tercera irán "La victoria del general" y "El debut de la piba" que cada noche gusta más.

ESPECTACULOS

TEATROS

COMEDIA — Compañía de zarzuela española, dirigida por Manuel Lamas.

Hoy, a las 6 p. m., estreno de Rogelio Juárez.—La casa de Quirós.—A las 8.45: El loco de la guardilla, El cómico, Rogelio Juárez, El orgullo de Albacete, El juicio de Salomón.

SAN MARTIN — Tournée en Sud América y despedida de la artista Pastora Imperio y del notable concertista de guitarra Victor Rojas.—

Hoy, función extraordinaria en honor y beneficio de Pastora Imperio. A las 5.30 p. m.: La buena sombra y bailes y cantos por Pastora Imperio. Zambra gitana por Pastora Imperio y toda la compañía. A las 9 p. m.: Amor ciego. Enseñanza libre, tomando parte Pastora Imperio.

OTRO — En esta semana Onofroff y su compañía.

MARCONI — Compañía española de operetas y zarzuelas, Aida Arce.

Hoy: La señorita Tralalá.

BUENOS AIRES — Compañía Angelina Pagano.

Hoy. Estreno: Las estaciones, El vuelo nupcial.

AVENIDA—

Compañía de operetas vienesas, Esperanza Iris.—Estreno de la compañía el 7 de mayo.

NACIONAL. — Corrientes 960.—Primera compañía nacional de sainetes, zarzuelas y revistas, Vittone - Pomar.

Hoy: El cabaré, El último gaucho, El comité, Buenos Aires (q. e. p. d.).

CARRERAS

Hipódromo Argentino

LA REUNION DE MAÑANA

A pesar de no contar con prueba clásica alguna el programa que nos presenta mañana el Jockey Club no carece de interés.

Las distintas pruebas que lo componen han reunido buen número de anotados como elementos de cierta calidad y que han venido alternando con éxito, como otros que harán su rentrée bien preparados y cuyo encuentro han de dar mayor lucidez a las mismas.

Las carreras de productos cuentan entre sus inscriptos a varios debutantes de los cuales algunos de muy buenas corrientes de sangre como Cazuela C. por Val d'Or y Abea por Druid, además de Brunette por Sandunguero en la ed potrancas.

Tanto la pupila del Indécis como la de Sibourd estaban inscriptas el domingo último y a ambas se les reservó para ésta, donde sus respectivas ecuries le ven una carrera más favorable. Ambas tienen ejercicios como para poder iniciarse con todo éxito y la elección se hace un tanto difícil pero nuestra opinión se inclina hacia la hija de Druid.

De las conocidas Como Luz es la que ha tenido mejor figuración pero sin destacarse mayormente.

En la carrera de potrillos sobre diez de los anotados cinco correrán por primera vez, a saber: Portland, Robín, Merry James, King's Born y Cabaret, de los cuales este último es el que por al forma en que ha venido conduciéndose en sus últimos ejercicios es el que parece reunir mayores probabilidades.

De los conocidos se destaca Grecian que en su últim apresentación fué cuarto de Florilegio pero que por distanciamiento de Lord Derby correspondióle el tercer puesto.

En la de productos ganadores Falerna y Florilegio son los que por sus performances se destacan sobre el resto del lote sin dejar de tener tambi-n buenas probabilidades Pacará y Cruz Diablo.

Los candidatos de CRITICA son:

Premio Mitre — FOLK
" Gerona — CAZUELA C.
" Pasco — GRECIAN
" Remate — DOSEL
" Diamant — FLORILEGIO
" Felpilla — BIZET
" Cantarina — FACHINERO
" Prólogo — TAMANDARE

Las carreras de productos

SUS EJERCIOS Y OTROS INFORMES

POTRANCAS PERDEDORAS

Cigatera—

La hija de Jardy está muy linda y se le notan algunos adelantos en sus ejercicios.

Cuenta en su haber con un puesto de cuarta de Falerna.

Hondonada—

Ha corrido una vez terminando cuarta de Nanná.

La hija de Africander no adelanta.

Sus partidas son de 12"

Como Luz—

Cuenta con dos puestos de tercera.

La hija de Diamond Jubilee está muy linda y no ha de tardar en poder obtener su primer victoria.

Turquette—

Ha disputado una sola carrera y ésta fué a principio del año en la que le correspondió entrar no placé de Cleofé.

La hija de Dusty Miller reaparece bien preparada.

Abea—

Es una debutante por Druid y Avida que cuida el entraineur H. Sibourd.

Se trata de una potranca muy bien preparada y que ha de poder hacer su debut con todo éxito.

Brunette—

Debutante por Sandunguero y La Bointa que defenderá los colores del stud Los Yuyos.

En sus ejercicios no demuestra nada extraordinario.

Boleadora—

En la única carrera que disputó fué no placé de Independencia.

La hija de Druid anda regular.

POTRILLOS PERDEDORES

Portland—

Es un hijo de Germen que correrá por primera vez.

Su entraineur José Maldotti piensa sacarlo pronto de perdedor.

Robín—

Correrá por primera vez.
que correrá . Walhy.r.PP etaoinunuldr
Es un hijo de Le Samaritain y Guimerá que correrá T. Walby y ligerito en sus aprontes.

Merry James—

Debutante por Merryman al cuidado de José C. Alvarez.

En sus últimos ejercicios ha demostrado ser bastante ligero.

Unionero—

Ha debutado entrando tercero en pista pesada de Ligaroti, correrá en la que sólo corran cuatro.

El hijo de Ají anda regular. Lo correrá Raymundo Rivero.

Cabaret—

Es un debutante por Druid y Clara.

El pupilo del stud La Celina anda tan bien que si no alcanza a obtener la victoria por lo menos su figuración ha de ser honorable. Lo correra Gabriel Ardouin.

Bollo Marín—

Ya ha corrido varias veces sin distinguirse mayormente.

Al hijo de Valero no se le conocen adelantos.

Bon Homme—

Viene desempeñándose muy bien en sus ejercicios y no ha de tardar en poder abandonar tan modesta categoría.

El hijo de Ocaso en su última presentación fué cuarto de Cacique.

La pista

La lluvia que en regular abundancia cayó ayer y la que posiblemente seguirá cayendo, pues el cielo continúe amenazante, harán que las carreras a disputarse mañana, tengan como escenario uan pista algo anormal.

Unicamente que no lloviera más y un fuerte viento y un buen sol prestaran su concurso, la pista podríase poner en estado normal.

Algunos barreros estarán de parabienes; pero el éxito de la reunión se resentirá y mucho, ya que siendo día jueves, fines de mes y lo incómodo que resulta el hipódromo en días de lluvia, restarán gran concurrencia.

Esta mañana, como la pista grande estaba hecha un lodazal, se habilitó la pista chica, donde fueron ejercitados muy pocos campeones.

SE DICE

Que como de costumbre la prueba inicial o sea la carrera de vallas no ha logrado despertar ningún interés.

Que debe ganar Folk por su última performance.

Que con Chulo se viene en fija el ñato Roncales.

Que a pesar de sus ochenta quilos se desempeñará bien.

Que si no fuera por el estado de la cancha debería ganar Como Luz.

Que Ibea en caso de ser presentada es gran candidata.

Que Boleadora anda corriendo bien y que, como buena hija de Druid se desempeña bien en pista pesada.

Que el lance de la carrera puede ser Brunette.

Que Grecian ya es hora que obtenga su primer triunfo.

Que será muy difícil que pueda perder.

Que Bollo Marín anda mucho en cancha pesada, como buen hijo de Valero.

Que Cabaret es un debutante que puede muy bien obtener su primer triunfo.

Que tiene trabajos en privado muy buenos.

Que la sorpresa de la carrera puede ser Robín (qui mi cointas?).

Que el premio remate es algo así como una lotería tan difícil se hace el dar con el probable ganador.

Que en esta carrera, hay sin embargo algunos que aunque no mucho algo se destacan.

Que Dosel es una carta bastante aceptable y con un poco de suerte puede resultar ganador.

Que Procopio aunque elotrodíacirrió mal, con otra monta puede al final resultar prendidito.

Que Colilla quizá la yetta que parece se ha enseñoreado de Segundo Peña.

Que Montefiori puede repetir el plafo de días pasados y ganarles desde el vamos.

Que Cardigan reaparece bien calofateado.

Que con Testún vienen a correrse una refijota, pero se la tendrán que ver peluda si quieren arrear con la moneda.

Que el premio Diamant, aunque no son muchos los que corren, se presenta igualmente difícil.

Que la patrullada es bastante pareja y rumbear el candidato es tarea no muy fácil.

Que Floris, según la opinión de su entraineur correrá bien.

Que Florilegio contará con los honores de la cotización y si es conducido con tino no le será muy difícil corresponder ampliamente a tal honor.

Que Pacará corrió muy bien días pasados en una prueba análoga, y su desempeño ese día, lo recomienda bastante.

Que Bilz ex Aquisgrau, puede en esta ocasión, lograr su segunda victoria.

Que Falerna no es tampoco una candidata despreciable.

Que si la pista está pesada quizá no sea de la partida.

Que es hija de Diamond Jubilee y en pista anormal no se desempeña a satisfacción.

Que aún así, si corre, no hará papelón.

Que Bizet a pesar de sus cincuenta y ocho kilos puede repetir el plato.

Que la cancha lo favorece mucho.

Que Estro si la pista está en malas condiciones no será presentado.

Que Fachinal reaparece en buenas condiciones y que se desempeñará muy bien.

Que Perfidia puede mejorar en mucho su última performance.

Que la pupila de Zabaleta es buena y sobre todo muy útil a su caballeriza.

Que siempre que gana paga buen sport la hija de Octanga y la aprovechan en forma.

Que es tan difícil saber cuando gana como en que número saldrá la grande.

Que Chalca puede completar el doblete de Segundo Peña.

Que Fachinero es gran candidato a obtener un nuevo triunfo.

Que Don Lauro está convencido que Climbell se desempeñará mejor que la última vez.

Que Grey Eyes en los trabajos corre mucho y que luego falla en carrera.

Que en esta puede ser el tercero en discordia.

Que si la cancha está en buenas condiciones no hay con que ganarle a Wild Rose.

Que como es muy difícil que esto suceda probablemente no será presentada.

Que en ese caso Chamar con cuarenta y seis kilos es gran candidata.

Que Facundo se desempeñará bien.

Que un buen lance será Tamandaré.

Que siendo jueves y fin de mes habrá poca gente.

Que por el estado de la pista las deserciones serán muchas.

Que será una reunión de las tantas.

Un doblete

El entraineur José C. Alvarez, se corre mañana un doblete bastante aceptable.

No es nada del otro mundo, ni par de fijas imperdibles, como alguno pudiera pensar; son solamente dos buenos candidatos que en sus respectivos compromisos pueden ganar.

Nos referimos y Merry James, un hijo de Merryman, que disputará el premio Pasco en buenas condiciones, y Floris, el tordillo regularón que defenderá conjuntamente con el Merry ese, los colores del stud Trés Jolie.

Floris, en el premio Diamant, es un punto alto de mata ry con un poco de surte, el doblete puede hacerse.

Florilegio

Reservado especialmente para disputar la quinta carrera de mañana, ha sido el hijo de Saint Wolf.

Muchas esperanzas tienen cifradas los de su cabelleriza en que el potrillo saldrá airoso de la prueba, y nada difícil es que ello suceda a la medida de sus deseos, por cuanto su estado de training nada deja que desear y ha seguido en inmejorables condiciones después de obtener su primer triunfo.

Como no es hombre Carlos Valla que no sepa lo que se trae entre manos, si tanta confianza le merece el pupilo del stud El Ceibo, no hay que poner en duda que se impondrá y aun en el peor de los casos, que pierda, no dudamos que se desempeñará bien.

Pacará

El más serio rival de Florilegio en la quinta de mañana nos resulta el hijo de Proserpine.

Como se recordará, en su última performance fué tercero de Palpalá y su entraineur ha venido dedicándole especiales cuidados y ha logrado ponerlo en condiciones de vender muy cara su derrota.

Minguito, al tanto de lo mucho que el pupilo de Santistevan andaba, hizo las diligencias necesarias para poder apilársele y no le fué difícil conseguir su objeto, pues el citado entraineur ya demostró en varias ocasiones sentir especial inclinación hacia el eximio Minguito y por esta vez no tuvo necesidad de poner en juego las grandes dotes que como diplomático posee en alto grado.

Con que ya saben: al eximio y a Santistevan les gusta en fija el hijo de The Whurpool.

Perfidia

Hace rato que las performances de la pupila de Zabaleta nos vienen siendo sospechosas, pues a veces las carreras que produce no están de acuerdo con lo bien que se desempeña en los trabajos.

También ya en otra oportunidad hemos manifestado nuest raopinión sobre la hija de Galvenan y hemos dicho sin ambajes de que a pesar de no distinguirse éeta precisamente por la regularidad de sus performances, lo que es a su caballeriza le resulta un animal sumamente útil.

La última performance producida por la pupila del stud Blanco, indudablemente que es mala, y claro que ateniéndose a ella mañana lógicamente no debería ganar.

Pero como la lógica en cuestión carreras, anda desde hace tiempo por los suelos y no podría ser de otro modo, pues depende de las patas de los caballos, mañana naad nos extrañaría que la hermana materna de Pelayo diera pruebas una vez más de su irregularidad y saliera ganando, pues su estado de preparación es inmejorable, y si paga buen sport, no dudamos que al final estará prendida.

Las carreras de vallas

Es como de costumbre insulsa la prueba de steeple chasse que se disputará mañana.

Hay siete anotadps y posiblemente lorrerán todos.

La novedad de la carrera la constituye el debut en nuestras pistas de Cónsul, un hijo de Acero importado para padrillo y de cuya preparación cuida el tano alfonso Davino.

Ya los vemos llegar cayéndose a los competidores del premio Mitre; espectáculo que siempre lo vemos todas las semanas, aún no nos ha acostumbrado.

Cazuela C.

Muy posiblemente no será de la partida mañana, esta pupila del stud Indecis, que está anotada en el premio Gerona.

Ya nos va resultando una segunda Kingg's Pet la tal Cazuela; o las potrancas no están bien y se tira la plata en inscripciones, o se quiere presentarlas el día en que ellas solas sean las anotadas.

Si esperan esto, tienen para rato.

El premio Remate

EL PREMIO REMATE

Hacia un tiempito que no se corría ningún premio Remate y mañana tendremos oportunidad de presenciar uno.

Las bases están demasiado caras y casi con seguridad que cualquiera que sea el vencedor, no logrará venderse.

Nadie quiere en esta época hacerse de nuevos clavos, demasiado con los que uno ya tiene.

Látigos con chance

Los tres jockeys que van corriendo en punta, en la estadística de los ganadores de mayor número de carreras, son los mejor montados para mañana.

Domingo Torterolo—

Se apilará en Como Luz, a fin de hacerle el gusto a Mister Frazer y aprovechando que Cazuela C. se quedará en las casas durmiendo la siesta.

A continuación dirigirá a Grecian, que es el candidato obligado del premio Pasco, y que se reservó el domingo. A Mingo le gusta, cosa papa, el pupilo de Juan.

En la cuarta carrera el eximio descansará y en la quinta, solicitado por Santestevan, conducirá a Pacará al triunfo; así al menos opina el eximio y aunque no opina del todo mal, la cosa no es tan fácil.

Con Matchbox, que correrá en la sexta prueba del programa, Mingo se floreará una vez más y hará milagros para satisfacción de Telmo.

En el premio Cantarina el rey de la fusta deberá dirigir a Grey Eyes, que anda corriendo mal y con el que puede pagar un regular sporcito.

El maestro terminará el día llevando al triunfo a Wild Rose en la prueba del desquite.

Máximo Acosta—

Máximo anda como chico con botines nuevos; dársela a Pancho es hazaña que a muchos los enorgullece y Máximo que no peca de orgulloso, esta vez pecó.

Con el triunfo de Felpilla, dice el "rubio" piloto que empezará una serie. Veremos...

Mañana dirigirá a Procopio en el premio Remate; carta no muy mala, ni muy buena tampoco; algo así como un simple puede ganar.

Winer, en la sexta carrera, dará ocasión a que Máximo se floree, siempre, claro está, que no corra Estro, como parece ocurrirá.

Luego, Maximito disparará en la punta con Clinbell, siempre que no lo larguen como el otro día, ¿no es verdad?

Finalizará el día, el grone, apilándose en Facundo III, caballo que el día de su rentrée se condujo bastante bien.

Francisco Arcuri—

No tiene muchas montas para mañana, Pancho, pero las que tiene son bastante discretas.

En el premio Remate será el encargado de correr a Montefiore, caballo que acaba de salir de perdedor en el Argentino, el domingo último.

En la quinta carrera, Pancho se apilará en Falerna y esta es una carta brava, un punto muy alto de matar en el premio Diamant.

Con Fachinal piensa Arcuri correr bien y finalizar prendido. Anda bastante este pupilo de Pío.

Terminará el día apilándose en Lusitano, que va algo pesado.

Bijou Royal

En el haras Martín Fierro; donde prestaba envidiables servicios; ha muerto este hijo de Jardy y Quaside, que tantos buenos momentos le dió al entraineur Betancour, cuando bajo su dirección era un lucrísimo elemento en las pistas argentinas.

El ex-defensor del stud Curi ayti, era ganador en premios de la buena suma de 109.151.50 pesos y se había adjudicado entre infinidad de handicaps los clásicos Guillermo Kemmis, Santiago Luro, Omnuim, Perú, Luriénes, etc.

Guillermín

A este pupilo del stud Obdulio le han practicado la operación de extraerle algunas muelas.

Moquillo, sobrecañas y dolor de muelas, todo ha desaparecido y el pupilo de Garrido está fresco y lozano como una rosa.

El Manantial

Muy lindo está el hijo de Jour Majesty y probablemente hará su debut en la tercera del próximo domingo.

Confía Pablo en que su pupilo hará sus primeras armas con el mejor de los éxitos y así lo deja entrever los excelentes trabajos que produce su pupilo.

Su estado de training nada deja que desear y ha sido objeto de especiales atenciones de parte de su entraineur el que tiene cifradas grandes esperanzas en la futura actuación de su pupilo.

Montado por el peón, fué hoy trabajado en la partida sin ser exigido mayormente.

El Kaiser

No han perdido las esperanzas de ganar aún alguna carrera con el hijo de Cyllene y según todas las probabilidades será de la partida en la última del próximo domingo.

Aunque la carrera es un poco difícil, buena oportunidad se le ofrece al pupilo del stud Madcap de conseguir la victoria, pues con solo cuarenta y cinco kilos y dado lo bien que se desempeñó esta mañana en el ejercicio a que fuera sometido, montado por el peón, en la partida reglamentaria, nos dejó la impresión que su chance en dicha carrera es mucha

Canora

La defensora del stud Los Rosales ha seguido su training en inmejorables condiciones después de la derrota que le infligiera Felpilla en el clásico Lorena.

Luce un alto grado de preparación y posiblemente el domingo próximo será de la partida en el premio América, donde desde ya creemos que la noble hija de Old Man se rehabilitará de su reciente derrota.

Hoy de mañana, con el peón, fué trabajada en la partida reglamentaria, conduciéndose bastante bien.



PRONOSTICOS DE LA PRENSA

	PRIMERA CARRERA	SEGUNDA CARRERA	TERCERA CARRERA	CUARTA CARRERA	QUINTA CARRERA	SEXTA CARRERA	SEPTIMA CARRERA	OCTAVA CARRERA	Con dividendo Ganador	Con dividendo Placé	Nocorrieron
CRITICA	Folk	Cazuela C.	Grecian	Dosel	Florilegio	Bizet	Fachinero	Tamandaré	82	55	19
La P. Zeitung	Folk	Cazuela C.	Bollo Marín	El Príncipe	Florilegio	Bizet	Radiant	Thamar	80	51	18
La Unión	Chulo	Cazuela C.	Grecian	El Príncipe	Pacará	Estro	Fachinero	La Loca	80	49	24
Ultima Hora	—	—	—	—	—	—	—	—	79	61	17
Revista Sportiva	Chulo	Como Luz	Grecian	Dosel	Florilegio	Bizet	Fachinero	Facundo III	79	58	24
La Razón	—	—	—	—	—	—	—	—	78	57	24
Tribuna	Chulo	Cazuela C.	Cabaret	Colilla	Pacará	Bizet	Fachinero	Facundo III	78	55	29
El Nacional	Folk	Como Luz	Grecian	St. Galopín	Pacará	Estro	Clinbell	Facundo III	74	55	27
Gaceta de Bs. As.	Chulo	Abea	Grecian	Dosel	Florilegio	Bizet	Fachinero	Thamar	72	59	15
El Diario	Chulo	Cazuela C.	Grecian	El Príncipe	Florilegio	Wild Rose	Radiant	Wild Rose	71	52	21
La V. del Norte	Chulo	Brunette	Bollo Marín	St. Galopín	Floris	Bizet	Radiant	Wild Rose	70	54	32
Arg Tageblatt	Foragida	Brunette	Affay	Dosel	Falerna	Bizet	Radiant	La Loca	69	55	29
El Pueblo	Chulo	Como Luz	Unionero	St. Galopín	Falerna	Matchbox	Fachinero	Thamar	69	55	29
Fray Mocho	Folk	Como Luz	Grecian	Testún	Florilegio	Wild Rose	Fachinero	Facundo III	68	60	17
El Oeste	Montezuma	Brunette	Grecian	St. Galopín	Falerna	Estro	Clinbell	La Loca	65	55	23

Dijitai

La "crack" del stud Alvear se halla en la plenitud de la forma.

Su training es completísimo y los trabajos a que es sometida esta defensora de los colores azul y oro los cumple satisfactoriamente, dejando entrever que en su primera presentación se conducirá con honor como en otra época lo hiciera, y si bien es cierto que en su último compromiso defeccionó, no atribuímos mayor importancia a este hecho, por cuanto, según opinión de muchas personas entendidas en la materia turfista, ese día la notable yegua hija de Calepino produjo una falsa carrera.

Con Bastías, fué ejercitada en la partida reglamentaria, conduciéndose bastante bien.

Ocurrencia

Todo hace creer que la excelente hija de Val d'Or hará su rentrée el domingo próximo en el clásico América.

Su reaparicióin, anunciada para el domingo pasado y demorada por el temor que le tenían a Felpilla, parece será indefectiblemente cierta, dentro de cuatro días, en el premio citado.

Será todo un acontecimiento hípico y si la suerte la acompaña, quizá logre vencer a Canora o a cualquier otro candidato que corra Francisco Arcuri.

Esta mañana, su piloto habitual Domingo Torterolo, la exigió en 700 metros, conduciéndose muy bien.

Picacero

Se hace lujo de Burge of Canny, que tiene anunciada su rentrée para el clásico Otoño a disputarse el mes entrante, esta mañana concurrió a la pista de trabajo.

El peón fué el encargado de exigirlo en una partida de 700 metros, que el pensionista de Polla cubrió muy bien.

Cada día está más lindo este defensor de la écurie. Los Manantiales, y su reaparición en las luchas hípicas, sindicará la incorporación de un elemento de valía; a las pruebas clásicas futuras.

En su écurie se tienen cifradas grandes esperanzas en él; esperanzas que con seguridad casi no se verán defraudadas.

Embeleco

¿Sará vero? ¿Sará falso que el pupilo de Torterolo por fin debutará el próximo domingo? A nosotros ya nos parece que sea hora que de una vez por todas así lo haga pues es preferible un desengaño a vivir en la incertidumbre.

Creemos que la serie de disparadas puestas en práctica por el citado entraineur con este potrillo se deben a que no quiere errarlo en cuanto este haga su debut.

Pilotearo por el eximio Minguito fué trabajoda esta mañana en la partida desempeñándose bien y dejando entrever que al fin el domingo tendremos la suerte de verlo disputar su primer carrera.

¡Cuidado Juancito que no vaya a resultar el porto de los montes eh!

Palanta

La tordilla hija de Pippermint después del descanso que ha recibido se ha puesto muy linda demostrando que el reposo que se le dió le sentó lo suficiente como para completar su forma.

El training que se le la somete es de primer orden, y los trabajos en privado los cumple con regularidad denotando estar en la posesión de todos sus medios y al mismo tiempo cuando sea presentada en público lo hará en condiciones de conducirse honorablemente.

Santiago Gómez fué el encargado de dirigirla en el ejercicio a que fué sometida sobre la partida reglamentaria y donde se portó bastante bien.

Palpalá

En inmejorables condiciones de training ha seguido el hijo de Orinoco después de disputar el clásico Santiago Luro.

Será de la partida el próximo domingo en el clásico Miguel Cané, donde buena oportunidad se le ofrece para volver por sus fueros.

Siempre le ha merecido la opinión a su entraineur de que tiene en el hijo de Pretty Polly el crack del año, y si bien sufrió un poquito de desengaño en la última carrera por el potrillo disputada, opina que no figuró más cerca por haber tenido algunos contratiempos durante el desarrollo de la misma.

Montado por el peón fué trabajado en la partida reglamentario y muy contento lo notamos a Juan Torterolo, después del ejercicio que produjo el pupilo del Lagrange.

Siete y Medio

El peón se apiló "questa mattina" en el hijo de Le Sancy y lo pasó en una partida de 700 metros, que el pupilo del stud Bruno, cubrió como de costumbre muy bien.

Volverán posiblemente a correrse con él una refijita más grande que una casa, en el clásico América, que disputará el domingo, y donde lleva formidables enemigos.

Este tres años que en carrera no responde a los estupendos tiempos de sus ejercicios preliminares, debe tener alguna maña, que sería bueno estudiársela. Quizá si se le corriera sin apronte, Siene y Medio se desempeñaría mejor.

Ejercicios varios

Fastidio—

No acusa grandes adelantos en su training.

Fué trabajado en la partida, por Pedro Costa.

Charming Hope—

No ha de tardar en volver a ser presentada en público. Su estado de training es bueno y en el trabajo a que fué sometida estamañana, piloteada por G. Ardouin en la partida, se desempeñó bien.

Don Federico—

Ostenta un alto grado de training el hijo de Sargento. Dirigido por el jockey Gabriel Ardouin fué trabajado en mil metros, con buen resultado.

Rey de León—

Está en condiciones de poderse desempeñar honorablemente en su próximo compromiso.

Piloteado por R. Romanelli fué trabajado hoy en setecientos metros.

Oblea—

Piloteada por Enrique Saavedra fué trabajada en la partida.

Peuser—

El aprendiz L. Casino fué el encargado de trabajarlo en la partida.

Ligarotti—

Ha seguido bien después de su reciente primer triunfo y en el trabajo a que fué hoy sometido piloteado por J. Bastías se desempeñó bien.

La Brava II—.

Compañera de techo del anterior, fué también como ese trabajado por Jesús Bastías en la partida sin novedad digna de mención.

Político—

Este gran comilón de avena fué trabajado hoy en mil metros montado por el peón.

Felpilla—

En excelentes condiciones de training ha seguido la hija de Galloway después de su reciente victoria en el clásico Lerena.

No dudamos que en el clásico América se desempeñará bien, pues demostró en el trabajo a que fuera sometida esta mañana a medio correr, montada por el peón, que en estado no ha decaído ni un ápice.

Dándalo—

El compañero de techo de la anterior también ha seguido en inmejorables condiciones de training después de su segundo puesto en el clásico Luro y en el premio Miguel Cané en que tomará parte el domingo muy difícil es que pueda ser vencido, pues su estado de training es inmejorable.

Montado por el peón fué trabajado en la partida a medio correr.

Diosa—

La ija de Saint Wolff completa el terceto de las pupilas de Bonetto que hoy fueron trabajados.

Montada por el peón fué trabajada en la partida a medio correr.

Trento—

No ha de tardar en obtener su primera victoria pues acuas grandes adelantos en su training y en el trabajo a que fuera sometida hoy en ochocientos metros piloteado por A. Navarro, se desempeñó bien.

Lefevre—

Montado por el peón fué trabajado en mil metros. Ni fú, ni fú.

Egnazia—

La misma comilona de avena de siempre. Montada por el peón fué trabajada en setecientos metros.

Competidores y montas

Probables montas y competidores para la reunión a efectuarse mañana en Palermo:

PREMIO MITRE

Distancia 3200 metros

1.a carrera — A la 1.15 p. m.

1 Chulo 80 kilos, J. Burgos, puede ganar.
2 Montezuma 77, E. Clemente, regular.
3 Folk 74, M. de los Santos, puede ganar.
4 Great Fox 73, N. Benega, regular.
5 Pulín 69, M. Cabrera, puede correr bien.
6 Cónsul 69, dudoso, B. Alarcón, es difícil.
7 Forajida 66, E. Clemente, puede ganar.

PREMIO GERONA

Distancia 1000 metros

2.a carrera — A la 1.45 p. m.

1 Cigatera 56 kilos, E. Muraña, regular.
2 Hondonada 56, F. Benvenutti, puede hacer carrera.
3 Como Luz 56, D. Torterolo, puede ganar.
4 Turquette 56, T. N. Fernández, regular.
5 Cazuela C., 56, es nuestra candidata.
6 Abea 56, S. Ruiz, es debutante.
7 Brunette 56, A. Navarro, es debutante.
8 Boleadora 56, J. Bastías, es difícil.

PREMIO PASCO

Distancia 1000 metros

3.a carrera — A las 2.15 p. m.

1 Portland 56 kilos, P. Costa, es debutante.
2 Robín 56, E. Wals, es debutante.
3 Merry James 56, R. Rodríguez, es debutante.
4 Unionero 56, R. Rivero, puede ganar.
5 Affray 'I, G. Benvenutti, regular.
6 King's Born 56, X. X., es debutante.
7 Cabaret 56, G. Ardouin, es debutante.
8 Bollo Marín 56, J. Carelli, regular.
9 Bon Homme 56, E. Saavedra, puede ganar.
10 Grecian 56, D. Torterolo, es nuestro candidato.

PREMIO REMATE

Distancia 1600 metros

4.a carrera — A las 2.45 p. m.

1 Bonci 64 kilos, J. Alardini, regular.
2 Dosel 54, G. Ardouin, puede ganar.
3 El Príncipe 52, A. Denna, puede ganar.
4 Ave César 52, R. Rivero, regular.
5 Fidelio II 52, G. Benvenutti, puede correr bien.
6 Procopio 52, M. Acosta, puede ganar.
7 La Almendra 50 X. X., es difícil.
8 Colilla 50, J. Fernández, puede ganar.
9 Montefiore 50, F. Arcuri, puede ganar.
10 Palanca 46, dudosa.
11 Clearing 50, dudoso.
12 Milichus 50, X. X., es difícil.
13 Castañazo 50, S. Caro, es difícil.
14 Bajo Hondo 50, no corre.
15 Cardigán 50, dudoso.
16 Cachul 50, J. Bastías, es difícil.
17 Testún 49, R. Rodríguez, regular.
18 Old England 48, M. Lema, es difícil.
19 Guitry 48, P. Cichetti, es difícil.
20 Aspirante 48, C. Finucci, puede ganar.
21 Bolita 48, X. X., es difícil.
22 Alfana 46, S. U. Morales, regular.
23 Moneda 46, A. Quinteros, puede ganar.
24 Piedra Movediza 46, no corre.
25 Penitenta 45, F. Barrozo, regular.

PREMIO DIAMANT

Distancia 1600 metros

Quinta carrera — A las 3.15 p. m.

1 Floris 56 ks., R. Rodríguez, regular.
2 Florilegio 56, S. Ruiz, es nuestro candidato.
3 Cruz Diablo 56, D. Englander, puede correr bien.
4 Pacará 56, D. Torterolo, puede ganar.
5 Bilz 56, R. Carabajal, regular.
6 Nanná 54, A. Irusta, regular.
7 Falerna 54, F. Arcuri, puede ganar.
8 Mimí Pinzón 54, J. Fernández, puede ganar.

PREMIO FELPILLA

Distancia 1800 metros

6a carrera — A las 3.45 p. m.

1 Bizet 58 kilos, G. Benvenutti, es nuestro candidato.
2 Estro 57, no corre.
3 Winer 44, M. Acosta, regular.
4 Matchbox 53, D. orterolo, dudoso.
5 Matatías 52, S. M. Morales, puede correr bien.
6 Wild Rose 55, no corre.
7 Perfidia 51, T. N. Fernández, puede ganar.
8 Valentón 47, D. Englander, regular.
9 Fachinal 47, F. Arcuri, reaparece bien.
10 Chaica 46, X. X., puede ganar.
11 Fulana 46, F. Barrozo, es difícil.
12 Corchito 45, A. Quinteros, puede ganar.
13 Idolatría 45, X. X., puede ganar.
14 Redención 40, no corre.

PREMIO CANTARINA

Distancia 1600 metros

7.a carrera — A las 4.15 p. m.

1 Radiant, 60 kilos, no corre.
2 Clinbell 54, M. Acosta, puede ganar.
3 Retrechero 54, A. Denna, regular.
4 Grey Eyes 54, D. Torterolo, puede ganar.
5 Fachinero 52, E. Saavedra, es el candidato.

PREMIO PROLOGO

Distancia 2200 metros

8.a carrera — A las 4.45 p. m.

1 Lusitano, 60 kilos, F. Arcuri, puede ganar.
2 Facundo III 52, M. Acosta, puede ganar.
3 Matchbox 49, no corre.
4 La Loca 48, R. Rodríguez, puede ganar.
5 Wild Rose 51, dudosa, D. Torterolo anda bien.
6 Thamar 46, no corre.
7 Tamandaré 44, A. Denna, puede andar cerca.
8 Perlino 43, A. Quinteros, es el sport.
9 Itaty 42, S. U. Morales, puede ganar.
10 La Delfina II 40, no corre.
11 Peñasco 40, no corre.
12 Gallina Ciega 40, dudosa.
13 Divinitá 40, L. Dellagiovanna, es difícil.



EDICTOS JUDICIALES

El señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor Pedro V. Meléndez, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don MIGUEL ALBINO MARIN ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, febrero 19 de 1916.—José Cúneo, secretario.

Nro. 1478 v. 18 m.

El Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don JOSE LORENZO ALMADA, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires, marzo 1.o de 1916.—ENRIQUE A. PEÑA, Secretario.

1426-v6my.

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor Pedro V. Meléndez, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Juan o Juan José Ghiglione y María Noli de Ghiglione ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires, Febrero 16 de 1916. — JOSE CUNEO, Secretario.

N.o 1404-v. 29-abril.

Por disposición del Señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital Federal, Doctor don CESAR A CAMPOS se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Don BRUNO PERSICHINI o PERSSECHINI ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires treinta de Marzo de 1916.

GABRIEL FERNANDEZ.

N. 1421. V. 1 — Mayo.

El señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don LUCIANO NEGRETE ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, febrero 24 de 1916.—Carlos ... González del Solar, secretario.

v. 12 m.

N.o 1449

El señor juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don FRANCISCO BALBINO ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, abril cinco de 1916.—Dr. Luis García Fernández, secretario.

v. 25 m.

IMPRESIONES Y PALPITOS

Lo favorece—

¿Usted cree que Folk debe ganar? Estoy plenamente convencido. La última vez ganó de guapo y como ya se los ha freneado a todos una vez, no veo porque no ha de repetir el plato.
—¿Y si la cancha sigue pesada?
—Pero me extraña amigo su pregunta. ¿No sabe que no hay como los Calepino para el barro? ¿Y acaso Folk no es hijo de Calepino? No le busque tres pies al gato y convenzase que Folk debe ganar otra vez.

A pesar—

De sus ochenta kilos, el ñato Roncales opina que su pupilo Chulo se ha de desempeñar bien y a poco que le faciliten la carrera, les junta la cabeza a todos.
La preparación del hijo de Old Man es buena y lo creemos enemigo a pesar de tener que cargar ochenta kilos.

No fué de la partida—

Días pasados Abea por haber sufrido un contratiempo en su training la hija de Druid.
Como su training es de primer orden y tiene su entraineur cifradas grandes esperanzas en la futura actuación de su potranca quiere hacerla debptar ganando porque quiere dejar demostrado que a pesar de que hace años que falta de la repúblicа, siempre es el Sibourd buen cuidador de siempre.
Si sigue la cancha en malas condiciones no creemos que ello ha de influir mayormente en la chance de la pupila del stud Sibourd, por cuanto como buena hija de Druid se desempeñará bien en cancha pesada.

Un lance—

—Ustedes seguramente no rechazarán un lancesito que les voy a dar.
—Qui ispiranzas hombre. Largue no más.
Bueno la cosa es con Brunette.
—Cuál ¿la hija de Sandunguero que cuida Vicente Pérez?
—La misma.
—Pero si ha venido corriendo mal.
—No le hagan caso. El último apronte que yo le ví, fué muy bueno y créame que mañana se puede producir la cosa.

No la descuiden—

Otra que no es de descuidarla por lo bien que viene desempeñándose en los trabajos es Boleadora.
Zacarías de la Cruz viene a correrse una muy rumbeada con su pupila y nada extraño sería que la cosa se le hiciera por cuanto la potranca en los trabajos se viene desempeñando bien.

La de M. Frazer—

Acusa grandes adelantos en su training la pupila de Mr. Frazer, Como Luz.
En el último trabajo a que fué sometida la hija de Diamond se desempeñó bien y si consigue secarse la cancha de hoy a mañana, no dudamos se desempeñará bien.
Si sigue la cancha en malas condiciones, probablemente no será presentada.

Ya sería hora—

De que Grecian obtenga su primera victoria: Es una pesadilla para el público, se ha convertido el hijo de Orinoco y ya sería hora que el fantasma ese desapareciera una vez por todas.
Nos agrada mucho en ésta el pupilo del Legrange, para que obtenga su primera victoria y en su ecurie opinan que en esta se produce la cosa, sin vuelta de hoja.

En esta pista—

—¿Ustedes se acuerdan de Bollo Marín?
—Sí, Es un hijo de Valero que ciuda Silvano Pajoco.
Eso mismo.
—¿Y bueno qué hay con eso?
—Les quería decir que si la cancha está pesada mañana no lo descuiden, por cuanto, como buen hijo de Valero anda una enormidad en pista pesada.
—Lo que tenemos miedo es que como Silvano hace siempre no gana, debe andar medio olvidado.
—Bah! eso es lo de menos. Juéguelo y yo le garanto que por lo menos son diez de sport.

Un debutante—

Y que anda mucho en los trabajos es Cabaret. Toda una fija viene a correrse el tallarín Ridella con el hijo de Druir y dado lo bien que se viene portando en los trabajos está en condiciones de apuntarse con una victoria el mismo día de su debut.

En los entretelones—

Turfistas muy conversado es el lance de Robin. Es un gran lijero el hijo de Le Samaritain y como su estado de preparación es bueno, es un lindo lance.

Pedría ser—

Nos referimos al pupilo de Corcho, que a pesar de ser muchos los anotados en esta prueba, cuenta con muchas probabilidades de obtener la victoria.
Si la cancha se encuentra en regulares condiciones, después de la lluvia caída en la madrugada de hoy, puede que el hijo de T. Whirpool se conduzca conorablemente, pues en sus trabajos en sus trabajos en privada se conduce a las mil maravillas.

Buen candidato—

Nos resulta el pensionista del stud Montiel en la cuarta prueba del programa de mañana y en la cual sirve de base el premio Remate.
En sus últimas presentaciones se ha venido conduciendo regularmente, teniendo en su haber un segundo puesto de Don Federico muy sugestivo.
Los de su caballeriza tienen mucha confianza en el hijo de Delarey y creen que con un poco de suerte podrán alcanzar la victoria tan anhelada por estos matungos que ni para la avena resultan.

Como de costumbre—

—Ché, ¿sabés una cosa que me han dicho?
—...
Pues, hombre, muy natural es lo que pasa: que Segundo Peña se tira a la pileta como de costumbre y creo se bañará y salvará la ropa.
—Pero me parece un poco absurdo lo que vos me decís.
—Por qué te parece absurdo.
—Pues, sí, no veo que Segundo Peña, hombre avezado en cosas de turf, vaya y se tire con su pupila Colilla en esa carrera donde lleva tantos enemigos y donde el tiro de la carrera no le conviene mucho a sus medios a la hija de Américo.
—Pues, mirá, yo creo que sucederá lo de siempre: que Segundo se bañará y salvará la...

No es gran cosa—

Cardigán es el que nos referimos y decimos que no es gran cosa por ser cierto; a pesar de que en sus trabajos en privado se conduce bastante bien, y dado el estado en que encontrará la cancha (adecuada a sus medios), y el poco peso que le tocará llevar, puede que el hijo de Orinoco obtenga la tan deseada victoria.

Muy conversado—

Entre los elementos turfistas se comenta bastante o por decir mejor, en demasía, la carrera favorable que se le presenta al pupilo del stud Tecé, el cual en su último apronte se reveló bastante bien dejando entrever que en las primeras de cambio se adjudicaría una nueva victoria.
Testún, que es a quien nos referimos, se halla muy lindo y vendrá a disputar esta prueba en muy buenas condiciones de training, siendo el estado que ostenta de primer orden.

Reservado especialmente—

Florilegio no fué de la partida el domingo pasado en el clásico Luro, siendo reservado especialmente para esta prueba, donde, según los de su caballeriza, no puede perder.
Recordaráse que el hij ode Saint Wolf obtuvo su primera victoria en forma por demás sugestiva y en muy buen tiempo, y dado lo bien que ha seguido en su training, muy difícil nos parece que pueda perder.
Carlos Valla toda una fija viene a correrse con su pupilo, y con razón, pues en su último trabajo se desempeñó admirablemente.

Gran papa—

—Usted que es amigo de Santisteban nos puede decir si le gusta Pacará?
—Como no, amigo. No sólo le gusta, sino que, según él, no puede perder.
—¿Aún en contra de Florilegio?
—En contra del papa aunque fuera. Está muy lindo el hijo de Proserpine y si ustedes lo hubieran visto aprontar, lo jugarían en fija como yo.

Sería buena candidata—

Falerna, si la cancha no estuviera pesada, sería una buena candidata.
Ha seguido en inmejorables condiciones de training después de obtener su primer triunfo, y como siempre se ha distinguido por la regularidad de sus performances, no dejaría de tener mucha chance.
El único inconveniente que le vemos a la pupila de Zanzottera para que la cosa no le resulte a su paladar, es que como buena hija de Diamond no anda gran cosa en pista pesada.
Del rubio Caimi — Bizet, después de su último compromiso, ha seguido en training en inmejorables condiciones, siendo al mismo tiempo su estado de preparación de primer orden.
A pesar de los cincuenta y ocho kilos que le tocará llevar, creemos que el hijo de Escamillo es un serio candidato a obtener el triunfo, pues siempre se reveló como bueno y en pista barrosa mucho más aun, pues es ahí donde se afirma. Con una monta discreta creemos que el pensionista del stud Amistad es el candidato más serio a obtener la victoria.
El de la Petite Ecurie — No será probablemente de la partida el pupilo de Lauro de los Santos en la sexta de mañana, donde se le presentaba un compromiso favorable, y dado el mal estado de la cancha no será presentado el buen hijo de Jardy y Espirita.
Su entraineu restá escarmentado por la carrera aquelal donde en una pista casi parecida perdiese su pensionista una carrera sin nombre, y todo fué debido a esto.
Como de él quieren sacar un crack con muy buenos títulos, será quizá posible volvemos a repetir que el hijo de Espirita no sea presentado a disputar dicha prueba.

Mucho cuidado—

Perfidia corrió mal en su última presentación, ya lo hemos dicho. La hermana materna de Pelayo nos resulta un buen animal y si no se distringue por la regularidad de sus performances precisamente, lo que es a su caballeriza le resulta un animal sumamente útil.
Dado lo bien que ha seguido en su traininñ aconsejamos no la descuiden y no tengan para nada en cuenta su última performence.

Reaparece—

Fachinal se ha puesto muy lindo con el descanso con que ha sido obsequiado y con sólo cuarenta y siete kilos está en condiciones de producir una buena carrera.
Aunque la prueba es algo difícil dado lo bien que aprontó el hijo de Old Man no dudamos se desempeñará honorablemente.

Sigue la serie—

—Así que entonces tabién en ésta, Segundo...
—Claro, pues. No ha de desmentir la fama y con Chaica se tira.
—¿Ganará?
—Eso es mucho pedir.
—¿A usted qué le parece?
—Puede que sí, puede que no.
—¿Quiere mi opinión?
—A ver.
—Otro baño para Segundo.

El del zorro Pepe—

Buena oportunidad tienen Fachinero de apuntarse co nuna victoria mañana.
Con sólo cincuenta y dos kilos y dado lo bien que viene corriendo nos resulta un gran candidato.

Puede rehabilitarse—

Clinbell puede rehabilitarse mañana de su última mala performance. El hij ode Orange ostenta un alto grado de preparación y con sólo cincuenta y cuatro kilos y por el tiro de la prueba, no dudamos se desempeñará bien.

A pesar—

De venir corriendo mal Grey Eyes no es de descuidarlo.
En los trabajos anda mucho el hijo de Lord Melton y es extraño que en carrera no erpita sus excelentes trabajos.
Si en ésta se le da por hacerlo, nos parece que no habrá con qué ganarlo al pupilo de la G. F.

Ely doblete de Caimi—

Un doblete muy rumbeado se viene a correr el rubio con sus pupilos Bizet en la sexta y Thamar en la última.
Dada la forma que se vienen conduciendo los dos pensionistas del stud Amistad no titubeamos en augurarles mucha chance, pues cuentan con méritos para ello.
Bizet le ganó Estro en su última presentación por cuatro cuerpos y como la presentación del hijo de Espirita es muy dudosa debido al estado en que se encontrará la cancha, creemos que el hijo de Escamillo es el candidato más obligado (a pesar de los 58 kilos) a obtener el trnunfo en dicha prueba.
La hija de Sargento se ha venido también conduciendo admirablemente, pues en sus últimas perormances tiene a su favor una victoria y un segundo puesto de Duc de Rovigo.
Creemos que el tiro de la carrera le favorece bastante y estado de la cancha en igual forma, y como le toca sólo cargar cuarenta y seis kilos, la vemos con mucha chance para la candidata más seria con aspiraciones de obtener el triunfo.

Puede—

Si la cancha sigue pesada. Facundo puede desempeñarse bien.
Su estado de training nada deja que desear y con sólo cincuenta y dos kilos bien puede resultar el ganador.

Gran candidata—

En esta carrera sería siempre que la cancha estuviera en condiciones normales Wild Rose.
Ganó una linda carrera en su última presentación en público y en ésta con sólo cincuenta y un kilo no habría con que ganarle.
Si la pista se pone en buenas condiciones, papa ha de ser para la pupila del Iceache.

Batacazo—

Puede ser el encargado de sorprender a la cátedra Tamandaré.
Ostenta un alto grado de training el pupilo del stud Las Chilcas y dado lo bien que viene desempeñándose nada difícil es que puede ganar el pupilo del vasco Tellría.

Football, aviacion y otros deportes

Partidos para el domingo

FINAL DEL CAMPEONATO ARGENTINO DE 1915

Racing v. Rosario Central, en Palermo.

Copa de Honor (rueda preliminar): Porteño v. Atlanta; River Plate v. Platense; Estudiantes v. Estudiantes de La Plata; Gimnasia y Esgrima v. San Lorenzo; Huracán v. Bánfield.

Campeonato—Primera división: Argentino de Quilmes v. E. Porteño: Belgrano v. F. C. Oeste; Gimnasia y Esgrima de La Plata v. Boca Juniors; San Isidro v. Quilmes; Tigre v. Independiente.

Intermedia reserva: Argentino de Quilmes v. Estudiantil Porteño; Belgrano v. F. C. Oeste; Gimnasia y Esgrima de La Plata v. Boca Juniors; San Isidro v. Quilmes; Tigre v. Independiente.

Sección A.: General Beigrano de La Plata v. Palermo; Sportivo Barracas v. Liberal Argentino; Sportivo Villa Ballester v. Talleres United; Argentinos Juniors v. Defensores de Belgrano.

Sección B: Tigre Juniors v. Buenos Aires; Chacabuco v. Alumni; Floresta v. Vélez Sársfield; Burzaco v. Honor y Patria.

Sección C: All Boys v. Martínez; Germinal v. Argentino de Avellaneda; Barracas Central v. Progresista; Sportivo del Norte v. Lanús.

Ensalada deportiva

POR EL COTORRO DEL OESTE

Ha habido mar de fondo por los dominos de los verdes.

—Renuncias, pedido de pases, inculpaciones recíprocas, conciliaciones finales, etc., etc.

—Estrach cuya actuación no ha sido muy feliz, ha renunciado el puesto de goalkeeper.

—Ha sido lamentada su renuncia, porque además de ser un muchachito decente había probado su cariño por el club de los ferroviarios.

—En un principio se pensó en nombrar a Zellis para el puesto de Estrach, más Languasco lo vetó por melenudo.

—Mezzetti que es gran amigo de Zellis lo defendió sosteniendo que no había incompatibilidad entre la melena y el football.

—Sapito y los dos Pini solicitaron pase, pero a pedido de otros amigos, desistieron de su propósito.

—Sancho Panza, nervioso en extremo ante las derrotas del Oeste ha puesto nuevamente a la vista aquel cartel de: "se ruega no irritar al siervo".

—Las críticas motivadas por el fracaso del team han obligado una víctima, y Sanguasco vino así a ser el pato de la boda.

—El triunfo obtenido sobre el San Lorenzo de Almagro ha fortificado algo el ánimo de los jugadores.

—La derrota frente al Estudiantil Porteño ha hecho volver el decontento de días pasados.

—Gallegos está dispuesto a que se fijen las atribuciones de cada uno o de lo contrario a provocar un gran escándalo.

—Aconsejamos a Sancho Panza se esté quieto, pues a Languasco no lo conmueven sino cuando le tocan el bolsillo.

—El desdentado Genovena Bravante, petit, permanece tranquilo porque confía en la ciencia del reformador "media botella" Pereira.

—El esférico y simpático Báncora se ríe a más no poder de todas las pantomimas sucedidas.

—Amarrete discutiendo con Mezzetti le decía: ¿quiere comparar los pantalones bien planchaditos de Estrach con la melena grasosa de Zellis?

—El gallego Almagro, el hombre de las manoplas, cree que el asunto on tiene solución, si no entra Legerén a la C. D.

—¡Cosa extraña! Léner al saber la renuncia de Estrach se quedó con la boca abierta.

—Peyrú, el cómico fracaso, ensayó una pirueta que no le dió resultado.

—Speratti, el elegante de los milenarios pantalones grisáceos, hace esfuerzos por encontrar una solución decorosa a lo srivales verdes.

—Moretti, el negro cara-cafú, le sacó el cuero a Languasco y Bardini, culpándolos de todo lo acontecido.

—Ortigosa no oye nada cuando le hablan de la biaba que le dió Gimnasia al Oeste.

—Corren rumores alarmantes acerca del estado de salud en que se encuentra la perra.

—Grimaux y Galigniani petit creen que son simples dolores parturientos, más Languasco y Salvadores opinan que es el efecto de las biabas consecutivas que se comen los verdes.

—Se espera un choque, en la próxima reunión de la C. D. entre las dos tendencias que dividen al club.

—Caprile, Barbera y Crespo no aportan ni por broma por el cotorro donde se reunen los ferroviarios.

—Yacapraro está perplejo ante la duda de si debe o no hacer figurar en el balance los 5 goals a 1.

—Paganini se alegra de las biabas que le dan al team porque dice esto viene a comprobar que no era él, el único patadura.

—La pérdida del match de ayer ha de provocar nuevos rozamientos entre los "Imparciales" y los "Populares".

COSAS QUE SE COMENTAN

—La derrota del domingo.
—El fracaso de Estrach.
—La intransigencia de Languasco.
—La alegría de Salvadores.
—El silencio de "Barullo".
—El fracaso del team en la presente temporada.
—Las vociferaciones del tano Mezzetti.
—La vigilia impuesta a la perra.
—Los balances de Yacapraro.
—La farolería de los Blanch.
—El decaimiento de Paganini.
—La mistonguería de Furlong.
—El boycot de las pibas.
—La desaparición del pasquín "Barullo".
—Las modificaciones al team de 1.a
—La nulidad de la comisión de football.
—La renuncia de Estrach, Sapito y los Pini.
—La revolución operada a raíz de la derrota.
—L afutura actuación del team.
—El probable dehcenso de éste a la intermedia.
—El fracaso ante el Estudiantil Porteño.
—El desgano de algunos jugadores.

COSAS QUE ABURREN

Los pantalones color plomo de Speratti.
—La elegancia de Mezzetti.
—Las coqueterías del desdentado Bravante.
—El estribillo de que el Oeste es el mejor team.
—Los justificativos de los Blanc.
—Los lentes amarillos de Sancho Panza.
—Las conferencias de López.
—Los discursos de Legerén.
—El orión chato de Ocampo grande.
—La parada de Salvadores.
—La charlatanería de Galigniani, petit.
—El bombo que se dan los Pini.
—Las inocentadas del pibe Monfrino.

LO QUE NO SUCEDERA

Que el Oeste se gane el campeonato.
—Que Paganini recupere juego.
—Que Furlong no duerma.
—Que Mezzetti se corte los bigotes.
—Que Vassetti se vuelva flaco.
—Que los Blanch no chillen.
—Que Legerén no hable.
—Que a Domínguez lo confunden con un inglés.
—Que a Bravante le salgan dientes.
—Que Martínez engorde.
—Que Sapito se vuelva rana.
—Que Deandreis chico se coquetee.
—Que Gallegos es quede quieto.
—Que Bardini esté callado.
—Que Jordán no macanee.
—Que Amarrete suelte guita.

—Martínez estaba contentísimo por el goal que mojó con San Lorenzo. Repetía a cada instante la forma en que lo había hecho.

—Dalkeine y Vassetti ven próximo su resurgimiento a raíz del descontento acusado por la actuación de la comisión de football.

—Larrosa no pierde del todo sus esperanzas, ya que cree es necesaria "su granmuñeca".

POSICION DE LOS CUADROS EN EL CAMPEONATO

	I.	G.	P.	E.	P.
Racing	4	4	—	—	8
Estudiantil Porteño	5	4	1	—	8
Porteño	4	3	—	1	7
Estudiantes	4	3	—	1	7
G. y Esgrima	4	3	—	1	7
River Plate	4	2	—	2	6
Platense	4	3	1	—	6
G. y E. de La Plata	5	3	2	—	6
Columbian	5	2	2	1	5
E. de La Plata	5	2	2	1	5
Independiente	5	2	2	1	5
San Isidro	5	1	2	2	4
Belgrano	3	1	1	1	3
A. de Quilmes	4	—	1	3	3
Quilmes	4	1	2	1	3
F. C. Oeste	5	1	4	—	2
Tigre	5	1	4	—	2
Huracán	2	—	1	1	1
Boca Juniors	3	—	2	1	1
Atlanta	4	—	3	1	1
Banfield	4	—	3	1	1
S. L. de Almagro	4	—	3	1	1

NOTAS BOQUENSES

Aun no ha regresado de Córdoba el joven guardavalla riverplatense Carlos Isola.

En breve quedará terminado el nuevo field del club Boca Juniors.

Solans, antiguo arquero del River segunda y actualmente jugador en Montevideo, jugará para el primer cuadro del club Boca Juniors.

Un viernes santo de verdad resultó el día 21 de abril, motivado al partido perdido por el cuadro boquense.

Un partidario riverplatense nos dió el viernes santo, el balance de los dos cuadros en la siguiente forma:

	D.	y	C.
Boca Juniors I	3	„	0
Boca intermedia	6	„	0
River Plate I	0	„	4
River intermedia	0	„	5
	9		9

Realmente así fué el resultado, y es sorprendente la igualdad del score de los dos bandos.

Scarone, no ha marchado para Montevideo: el que fiñuró en el cuadro del Nacional, en el match jugado para la inauguración del fiel dde Peñarol, es su hermano, y, según dato que tenemos, es un elemento de primer orden.

Trujillo continúa siendo suplente y a la vez linesman de la intermedia.

De la Serna, inside izquierdo de argentino de Quilmes, desea ingresar al River Plate.

Rumores dicen de que Capdevila, el linesman rubí del cuadro de Chiappe, se cortará el pelo a rape y estrenará un traje color punzó con ribete blanco y del otro... sin ofender a Capdevila.

Artigas, delantero de River Plate, uruguayo, es fácil que juegue para Boca Juniors.

Emilio Meincke concurrió a la inauguración del field del club River Plate.

Francisco Percuoro, activo y propagandista fuerte del Boca Junoirs, ha ingresado como socio del club River Plate.

Cacase está triste, no puede creer en semejantes desastres.

No se aflija, don Rafael, ya vendrán épocas mejores.

Pieralini, conocido por el pueblo por Mascuño, manifestó que es preferible jugar con elementos de la casa que traer jugadores de mucho cartel y que en el field resultan vulgares patas-duras.

¿Quién no conoce al sordo Longobardi?

Tan fuerte estaba el viernes, que dijo, "espero pronto la reacción."

Así nos cont Sifredi.

Boca Junoirs II A triunfó sobre River Plate II B en el match jugado en el field del club Buenos Aires (Maciel) score 1 a 0.

Trevía recomendó a un back, que mereció la aprobación general...

Parecía Alas el monologuista...

DE VELEZ SARSFIELD

Desfilan por aaqui tipos de cara larga, pálidos, diríase extenuados, y como contraste, otros en que todo es risueño, hasta los cabellos.

Los del Floresta lamentan haber sucumbido su intermedia frente a Alumni; los del All Boys festejan su merecido triunfo sobre Lanús y los del Vélez Sársfield deploran amargamente una derrota inesperada. En la localidad, jugó este último su partido con Burzaco intermedia, y la cancha, repleta de público, fué el domingo a la tarde el punto de reunión de los alacranes florestanos. Previo el partido de segunda en que venció el Vélez Sársfield por dos goals marcados por Roberto Forrester, las intermedias nombradas dieon ppincipio a su encuentro y a la salida, habiendo transcurrido tan sólo un minuto, Burzaco, en forma inexplicable obtiene su primer goal. Empieza entonces un verdadero cañoneo de parte de la muchachada de Vélez Sársfield. Un penal, cometido por Culotta, pues el tiro le fué dirigido a las manos. Los corners se sucedían en forma indecible, a favor del team local. Y en esto, Burzaco, en una segunda corrida, marca un nuevo tanto. Empezado el segundo tiempo, los del Vélez Sársfield poseídos de una afundada esperanza, justificada por el juego desplegada en la primera parte del partido, atacó en forma tal, que emocionó al mismo Almeida Guzmán, árbitro del encuentro. Es este un dato de Campagnoni. Atilio Badaracco marca un goal. Aplausos en la barra. Ferro, detrás del arco, anota, no un nuevo tanto, ya que no es jugador, sino los corners producidos, en un papelito, y que al finalizar el partido ascendían a veintinueve. Aunque todos ellos fueron magistralmente tomados por Francisco Roldán, el ansiado goal que daría la victoria al Vélez Sársfield no se produjo. La línea de forwards de éste, apoyada en encomiable forma por la defensa, luchaba contra una compuesta de once hombres. Y en medio, a una nunca vista emoción, el pito de Almeida Guzmán sonó triste... Hubiérase dicho que hasta la misma cancha de Vélez Sársfield lloraba... Todos están de acuerdo en calificar el partido de notaable y aunque Vélez Sársfield haya jugadoo el mejor de la temporada el score no le fué favorable. González el ínclito González, elevando sus manos al cielo, gritó, refiriéndose a los chicos de la intermedia: "Perdónalos, señor, porque no fueron a la iglesia". Según él, por eso se perdió....

Secretarías de los clubs

All Boys: Esteban J. Pelufo, Flores 3846.

Almirante Brown: P... Pelloc, Rivadavia 1445 (Ramos Mejía).

Alumni: Eduardo Romsever, R. Gutiérrez 1069 (Olivos).

Alvear: José R. Rodríguez, Godoy Cruz 1839.

Argentinos de Avellaneda: Mariano Villacampa, General Mitre 3547 (Avellaneda).

Argentino de Bánfield: Ernesto Zaccheo, French 460 (Bánfield).

Argentino Juniors: Antonio Giliberti, Dorrego 1181.

Atlanta: Jacinto Boix, Carlos Calvo 3891.

Bánfield: R. A. Thieu, Maipú 340, (Bánfield).

Bristol: Alfredo Solari, Ituzaingó 896.

Barracas Central: Máximo Fernández, Perdriel 519.

Barracas Juniors: F. F. Maffioli, España 1536.

Bellas Artes: Marcos E. Manchini, Bolívar 962.

Belgrano: J. H. Wood, Cangallo 536.

Bernal: Alfredo Rossew, Ayacucho 358.

Blanco y Negro: Luis Massip, arija 3660.

Boca Alumni: Santiago C. Schiamo, Del Crucero 1879.

Boca Juniors: Miguel Brescia, Olavarría 301.

Boulogne: Héctor Pastori, Estación Boulogne, F. C. C. C.

Buenos Aires: Camilo Soraco, M. Rodríguez 671.

Burzaco: V. A. Culotta, Burzaco, F. C. S.

Cámara Mercantil: A. S. Mambrin, Lima 1415.

Comercio: J. Porfilio, San Juan 1822.

Colegio Buenos Aires: Miguel A. de Marco, Camargo 860.

Centenario Argentino: Juan A. García, Guanacache 5169.

Chacabuco: Federico Portelí, Bolívar 1272.

Ciudadela: Luis A. Landa, Tacuarí 1663.

Columbian: Francisco S. Martínez, Venezuela 683.

Defensores de Belgrano: Luis Acerbi, Guanacache 2066.

Ensenada: Renato Parnisari, La Merced 459 (Ensenada).

Estudiantes: Alberto E. Ochandio, Humberto I 1558.

Estudiantes de La Plata: Carlos A. Bergmans, 57, 1 y 115 (La Plata).

Estudiantes de Bernal: Santiago Pogio (hijo), Ramella 19, (Bernal).

Est. Wáshington: Carlos Llama Figueroa, Castro 1165.

Estudiantil Porteño: José A. Negro, Rivadavia 2591.

Eureka: Carlos A. Lecca, Azara 1145.

Everton: Miguel Clementte, Arenales 215 (Avellaneda).

Federal: Juan Salcedo, San Juan 1252.

F. C. Oeste: E. S. Languasco, Of. Tráfico (F. C. O.) estación Once).

F. C. Provincial: Enrique Lomé 57, 1019 (La Plata).

F. C. Sud: E. Luck, estación Constitución (F. C. S.)

Florida: Félix M. Moscatelli, Libertad 2361, Florida.

Floresta: Antonio G. Chavarría, 24 de Noviembre 708.

General Belgrano: E. Domínguez, 58, 1059 (La Plata).

Germinal: Jacinto Rojo, Acevedo 1465.

Gimnasia y Esgrima: Próspero G. Alemandri, Cangallo 1154.

Gimnasia y Esgrima de Flores: Carlos P. Casajús, San Pedrito 222.
Sdto(aA-V9nrmLA 1?bres ,Mx, fl

Gimnasia y Esgrima (La Plata): E. Macarone, 46, 457 (La Plata).

Gimnasia y Esgrima de San Fernando: Américo Difeo, Constitución 344.

Gimnasia y Esgrima de Lomas, Angel Diez, Avenida de Mayo 1282.

Good Boys: Guillermo García, Senillosa 691.

Honor y Patria: Nicolás Zunino, Victoria 3421.

Huracán: Joaquín Otero, Administración de "La Prensa".

Iris: Tomás D. Alvarez, Cachimayo 245.

Independencia: Julio F. Mantecón, General Mitre 1487.

San Fernando: J. Magaldi, 11 de Septiembre 1541 (S. Lern.)

San Isidro: B. D. Grawley, B. Marquez 134 (San Isidro).

San Lorenzo: Julio B. Hearley, Quito 400.

San Martín: Vicente Biondini, Mitre 512 (San Martín).

San Teilmo: Tomás Tunrein, Paseo Colón 1408.

Sindical de Empleados, A. Chacón, Rivadavia 1415.

Sportiff Suisse: E. Kuble, Cangallo 667.

Sportivo Argentino: S. M. Maresca, Senguel 337.

Sportivo Avellaneda: Eduardo P. Gindice, Neuquén 1545 (Avellaneda).

Sportivo Barracas: Raúl Barous, Iriarte 2051.

Sportivo del Norte: Nicolás Malespada, Andes 1185.

Sportivo del Comercio: Rafael Irigoyen, Formosa 125.

Sportivo Francés: Luis Collonguez, Estados Unidos 816.

Sportivo Palermo: Andrés Garino, Serrano 1916.

Sportivo Villa Ballester: Enrique Nohke, S. Adelaida 168 (V. Ballester).

Sud América: Pascual F. Marino, Alvarez 2180.

Solís: Amadeo Forti, General Cerri No. 1448.

Sportivo Lanús: Rogelio Moyano, General Acha 4558 (Lanús).

Talleres United: orge N. Rezzoagli, L. N. Alem 2120 (Talleres).

Tigre: Cristóbal J. Fernández, Romero 1227 (Tigre).

Tigre Juniors: José F. Enciso 934 (Tigre).

Triunvirato: Germán Mirazón, Tucumán 1353.

Unión y Lealtad: A. Legati. (C. al P.)

EL CARTEL DE HOY

OPERA — Empresa E. Bonelli. — Miércoles 26 — El más grandioso espectáculo del mundo.— The Birth of a Nation (El nacimiento de una nación).

ODEON— Hoy, a las 5.30: Hablando se entiende la gente, Rosarito Vega, canciones por Amalia de Isaura y sección humorista por Rafael Arcos.— A las 9: estreno, Retazo y sección humorista por Rafael Arcos.

COLISEO— Miércoles 26, primera función de abono, con la opereta: Amore in maschera.

POLITEAMA ARGENTINO— Hoy: La Traviata.

MODERNO— Compañía dramática española Clotilde Chico. Hoy: El retrato de mi mujer, Papaito.

NUEVO — Compañía nacional de comedias y zarzuelas, Enrique Arellano. Hoy: La victoria del general, Ay! ay! ay! El petiso Marcelino, El debut de la piba, Ay! ay! ay! El petiso Marcelino.

BATTAGLIA (Nacional Norte)— Hoy: El Gengster.

PABELLON DE NOVEDADES (Corrientes y Bermejo — Compañía cómico-dramática cantante napolitana La Partenopea, dirigida por Carlo Nunziata, Achille Rivelli y Alfredo De Cenzo. Hoy: A santa Lucía, Amore e commedia.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO— Hoy, tres grandes estrenos: Siems, manipulador; De Volgre, bailarina; Gairnys et Dothers, bailarina a trasformación, Felip, Faico, Morita y toda la compañía.

ESMERALDA — Esmeralda 443 — Hoy: Gran éxito: Dúo Melani y trío Pastor.

ROYAL THEATRE — Compañía nacional de revistas y operetas. Dirección: Bayón Herrera. Hoy: La gran botica, Mundial Magazine, La neurastenia de Filippo.

VARIEDADES — Compañía criolla de atracciones y variedades. Reynaldi - Bebecno. Hoy: Silvino Abrojo, El náufrago.

CIRCO ANSELMI — Cabildo 2485 — Empresa Anselmi - Erramouspe. Hoy: José Ramírez, Doctor Portones.

CINEMATOGRAFOS

PALACE THEATRE — Corrientes 757. — Gran éxito: El fuego por Pina Menichelli. Macbeth, inmortal tragedia de Shakespeare, interpretada por la actriz Mme. Georgette Leblanc de Maeterlinck.

CINE OPERA — Corrientes 848 — Todos los días función de tarde y noche, con programa variado.

SELECT — Calle Suipacha 482 — Hoy: Los tiburones de Londres, Venganza del desdén, Actualidades europeas, El maestro ladrón.

ELECTRIC PALACE — Lavalle 836 — Hoy: Viruta y las mujeres.

EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipú.— Hoy, estreno: Carmen.

SPLENDID THEATRE — Santa Fe 1848. — Hoy: La gran conflagración europea, La guerra blanca y sus detalles.

IMPERIAL BIOGRAFO — Cangallo 771 — Hoy: Tierra argentina, por Lola Membrives y Parravicini.

THE AMERICAN PALACE—Córdoba y Callao Hoy: Una boda durante la revolución, 14 partes; Millonario entre manos de bandidos, 7 partes; La madre, 10 partes.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE—Lavalle 921— Hoy: Suicidio sublime, en 14 partes.

CRYSTAL PALACE — Corrientes 1550. — Hoy: La locura de Salustiano. La máscara loca, en 18 partes.

SMART PALACE — Corrientes 1283 — Hoy: El misterio de un crimen, fantomas, La mujer heroica.

ETOILE PALACE — Corrientes 2739 — U. T. 4251, Mitre — El salón más elegante del barrio. Empresario: André Modru. — Selecta orquesta dirigida por el profesor señor Antonio Rosa.

CINE TUCUMAN — Tucumán 826. — Hoy: Variado programa.

AVISOS OFICIALES

Ministerio de Gobierno DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Llámase a licitación pública por el término de quince días a contar desde la fecha, para la adquisición de la materia prima con destino a la confección de uniformes y calzados para los ordenanzas de la Administración y llaveros de las cárceles de la provincia, de acuerdo con el pliego de bases y condiciones que estará a disposición de los interesados en la Inspección General de Prisiones.

Las propuestas deberán presentarse en el despacho de lseñor Oficial Mayor del Ministerio de Gobierno el día 2 de Mayo próximo, las que serán abiertas a las 2 p. m., en presencia del escribano mayor de gobierno y de los interesados que concurran.

La Plata, Abril 17 de 1916.

Francisco del Frade
Oficial mayor.

N.o 1485 v. 2 mayo

REMATES

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL LA PLATA

Por ejecución judicial. Casa de altos y bajos en la ciudad de La Plata. Préstamo No. Ho. 1689/23137 serie J. de $ 10.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de La Plata, establecida es la calle 51 núm. 529, el día jueves veinte y siete de Abril de mil novecientos diez y seis, a las tres de la tarde, una finca compuesta de dos cuerpos de edificios parte baja y parte alta ubicada en la ciudad de La Plata, calle 53 núms. 768 y 772 con su terreno respectivo que es el lote señalado en el plano oficial con el núm. 7 de la manzana V en la sección 3a. el cual consta de 10 metros de frente al NO. por 60 metros de fondo o sea una superficie total de 600 metros cuadrados, lindando: por su frente al NO. con la calle 53 en medio con la manzana B. B. B. de la sección 4a., al SE. con la calle 54 también en medio con la manzana U. de su sección, al NE. con el lote 8 y al SO. con el lote 6, ambos lotes de su manzana.

Base de venta $ 13.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 10.0000, que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 8.377 con 356 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo núm. 245, capital federal) o a su sucursal en La Plata.

Aviso iniciado en CRITICA el 12 de Abril de 1916

1446-v. 27-ab.

B. W. del Rio

JUDICIAL

A la 1 p. m.

Remataré las instalaciones y mercaderías del almacén Montes de Oca 1481 por orden del señor síndico del concurso E. Tejero. Juzgado del doctor M. Herrera, secretaría doctor Britos.

La venta es al contado y 10 o|o comisión a cargo del comprador.

N.o 1486-v.-27 Ab.

